

南投縣竹山鎮社寮國民小學 114 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	漫步雲端		年級/班級	五年級／忠班
彈性學習課程類別	■統整性(■主題□專題□議題)探究課程 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程		上課節數	每週 1 節，20 週，共 20 節
			設計教師	許淑媚
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	■國語文 □英語文(不含國小低年級) □本土語文□臺灣手語 □新住民語文 □數學 □生活課程 ■健康與體育 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 ■資訊科技(國小) □科技(國中)		□人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 ■資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □家庭教育 □戶外教育 □原住民教育□國際教育 □性別平等教育 □多元文化教育 □生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	多元發展	與學校願景呼應之說明	多元發展符應核心素養「符號運用與溝通表達」，具有表達力的社會人，因此本校決定實施資訊專題實作課程。	
設計理念	數位化時代來臨，學生面對資訊更換速度如此之快，勢必要學會如何瞭解 3C 對於生活的應用。在追求創客化與數位化的課程中，應讓孩子瞭解數位資訊的脈動，進一步提升孩子的創新與資訊判讀。希望孩子能在這一節課理解生活數位化的基礎知能，面對未來變革。			
總綱核心素養具體內涵	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。	領綱核心素養具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	

	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。		藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 科-E-C1 認識科技使用的公民責任，並具備科技應用的倫理規範之知能與實踐力
課程目標	一、瞭解電腦簡易程式與應用，落實在生活中 二、運用電腦表達自我意見與蒐集資料。 三、避免網路詐騙與行銷，提升個人資訊素養		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一、四	單元 1-簡報輕鬆學(4 節) 活動 1：認識簡報(1 節) 活動 2：編輯簡報(2 節) 活動 3：播放簡報(1 節)	資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法	資 T-III-6 簡報軟體的使用 -簡報軟體的種類與功能 -簡報的新增、編輯與展示	1. 知道簡報軟體及其使用時機 2. 了解不同簡報軟體完成的作品 3. 學會開啟簡報軟體及存檔	1. 什麼是簡報軟體（開啟示範簡報並說明） 2. 說明簡報軟體的使用時機 3. 解釋不同軟體的差異（免費/付費、自由軟體/商業軟體、……） 4. 請學生開啟簡報軟體（以 Impress 為例）並介紹軟體的視窗介面 *請學生連結評量表單進行評量，並立即檢視學生答題狀況。	口頭評量 互動式學習評量	台中市資訊教材

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
五、八	單元 2-簡報更酷炫(4 節) 活動 1：簡報版面配置(1 節) 活動 2：簡報版面美化(1 節) 活動 3：轉場效果及動畫(2 節)	資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法 健體 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。	資 T-III-6 簡報軟體的使用 -簡報的新增、編輯與展示 -簡報版面編排與美化 -簡報動畫效果	1. 學生學會簡報版面編排與美化 2. 學生學會編排圖層的概念 3. 學生學會投影片播放轉場效果 4. 學會簡報動畫的各種技巧	1. 以學校校園植物簡介簡報為例，讓學生知道可以應用版面配置來配置簡報的圖表、照片、影像、或是其他物件的位置。 2. 讓學生瞭解圖層的順序概念，及利用物件陰影增加立體感，最後將物件群組。 3. 依照簡報內容設定投影片換頁效果(轉場)，並可以設定為自動播放。 選擇其中一頁簡報，設定文字或圖片等物件的動畫效果。	作品呈現	台中市資訊教材

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
九、十二	單元 3 簡報多媒體(4 節) 3-1. 增加聲音及影片(4 節)	資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法	資 T-III-6 簡報軟體的使用 -簡報動畫效果 -簡報影音整合	1. 學生能在簡報中加入聲音檔、影音檔及超連結。 2. 學生能在簡報投影片轉場中加入內建聲音或外加聲音檔。	以上一節製作的校園植物簡報為示範，教導學生如何在簡報內加入多媒體，完成後再轉換另存成軟體支援的播放檔或其它共通格式，以配合實際上的使用需求。 1. 開啟上周作業[校園植物簡報]，插入備妥的聲音檔(wav、wma、mp3)，試播該頁簡報。 2. 再插入備妥的影片檔(mpg、wmv、avi)，試播該頁簡報。 3. 點選插入的媒體檔圖標，設定該媒體檔的播放方式：重覆播放、設定播放起迄時間或以事件(滑鼠、動畫)決定播放等屬性設定。	作品呈現	台中市資訊教材

附件 3-3

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十三~十六	單元 4 簡報玩遊戲(4 節) 4-1. 物件互動式設定(2 節) 4-2. 智慧闖關我會做(2 節)	資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。	資 T-III-6 簡報軟體的使用 -互動式簡報	1. 學生會利用已有的知識來設計闖關測驗題目。 2. 學生會設定物件超連結到正確的回饋頁。 3. 學生能發揮創意設計更佳互動式簡報。	請學生實作設定物件(快取圖案或插圖等)的滑鼠點按，能跳接至特定投影片來互動回應。 1. 開啟三張投影片，每張投影片輸入 1 道闖關題目及至少 2 個選項的答案鈕。 2. 在每張題目投影片之後增加[答對了]及[答錯了]的兩張回饋投影片。 3. 在[答對了]投影片內增加[挑戰下一題]按鈕；在[答錯了]投影片內增加[再挑戰 1 次]按鈕。	口頭評量 互動式學習評量 習評量	台中市資訊教材
十七~二十	單元 5 網路好公民(4 節) 5-1. 網路安全與規範 5 節)	資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。	資 H-III-2 資訊科技之使用原則 -網際網路的使用與規範	1. 能認識資訊網路相關倫理及慣例，進而理解及遵守。 2. 能認識資訊網路相關法規，進而遵守。 3. 能維護自己上網時的資訊安全。	1. 藉由說明網路發言禮儀、引用圖文方法、認識網路資源仍有智慧財產權保護，理解應如何表現適當的網路行為。 2. 說明及分析網路身分的特性，以理解分辨真實身分間的本尊及分身關係。 3. 以創用 CC 授權方式實作個人作品的授權方式。	口頭評量 互動式學習評量 習評量	台中市資訊教材

附件 3-3

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
二十一							

【第二學期】

課程名稱	漫步雲端		年級/班級	五年級／忠班
彈性學習課程類別	■統整性(■主題□專題□議題)探究課程 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程		上課節數	每週 1 節，20 週，共 20 節
			設計教師	許淑媚
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	■國語文 □英語文(不含國小低年級) □本土語文□臺灣手語 □新住民語文 □數學 □生活課程 ■健康與體育 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 ■資訊科技(國小) □科技(國中)		□人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 ■科技教育 ■資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □家庭教育 □戶外教育 □原住民教育□國際教育 □性別平等教育 □多元文化教育 □生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	多元發展	與學校願景呼應之說明	多元發展符應核心素養「符號運用與溝通表達」，具有表達力的社會人，因此本校決定實施資訊專題實作課程。	
設計理念	數位化時代來臨，學生面對資訊更換速度如此之快，勢必要學會如何瞭解 3C 對於生活的應用。在追求創客化與數位化的課程中，應讓孩子瞭解數位資訊的脈動，進一步提升孩子的創新與資訊判讀。希望孩子能在這一節課理解生活數位化的基礎知能，面對未來變革。			
總綱核心素養具體內涵	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。	領綱核心素養具體內涵	科 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題	

	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。		
課程目標	一、瞭解電腦簡易程式與應用，落實在生活中 二、運用電腦表達自我意見與蒐集資料。 三、避免網路詐騙與行銷，提升個人資訊素養		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一至六	單元 1 魔幻大師 (6 節) 1-1 踏入影像新手村 (1 節) 1-2 基本技能特訓 (1 節) 1-3 加入強大的團隊 (1 節) 1-4 變臉轉職 (1 節)	資 t-III-1 能認識常見的資訊系統 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法	資 T-III-1 繪圖軟體的使用 -進階繪圖軟體、影像處理	1. 熟悉一種繪圖軟體，運用基本繪圖工具 2. 活用影像處理工具 3. 運用合法資源，進行影像創作	以明星或網紅當例子，每一張「美圖」都是經過巧妙的打光及修圖，才能呈現出最美的圖片。 我們自己拍攝的照片環境，沒有辦法提供像明星攝影棚一樣完美的條件，所以拍攝出來的照片，可能太亮、太暗，或其他對比問題、大小問題。 這些照片作適當的修改之	口頭問答 操作評量 學習評量	台中市資訊教材

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
	1-5 魔幻大師 (1 節) 1-6 終極必殺技 (1 節)				後，一樣也能有很美的效果。讓我們透過幾種方式，來將普通的照片，做「美容大改造」。 認識繪圖軟體、檔案格式，選擇適合的繪圖軟體，熟悉操作界面。		
七至十	單元 2 天籟之影 (4 節) 2-1 加入影音遠征隊(1 節) 2-2 影音遠征隊第一戰 (1 節) 2-3 影音遠征隊的大勝利 (2 節)	資 c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品 資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題	資 T-III-7 影音編輯軟體的操作與應用 -常見影音類型、常見影音編輯軟體、影片的輸出與上傳分享	1. 認識影音格式與影音處理軟體 2. 認識瀏覽器擴充功能與螢幕錄影擴充功能 3. 使用軟體錄製影片 4. 將影片上傳平台	近幾年熱門的網紅、直播主，在各種平台上面活躍拍攝自己的影片，介紹自己的產品、聊天生活。 你想知道這些直播主，是如何拍攝影片，變成網紅的嗎？ 1. 操作視訊鏡頭角度 2. 將影像正確呈現在電腦螢幕上	口頭問答 操作評量 學習評量	台中市資訊教材
十一至十四	單元 3 解題高手 (4 節) 3-1 解題高手 (4 節)	資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法	資 A-III-1 程序性的問題解決方法簡介 -運算思維簡介 -利用運算思維情境實例應用	1. 能了解運算思維步驟 2. 能應用運算思維描述問題解決的方法	以 code.org 官方網站影片 (https://goo.gl/FMXYzm) 介紹運算思維基本概念。本學習活動中學生將學會 code.org 官方網站使用方式，並經由通過任務關卡了	口頭問答 操作評量 學習評量	台中市資訊教材

附件 3-3

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					解運算思維的思維方式，並學會應用於問題解決。		
十五至二十	單元 4 抽絲剝繭-流程圖(6 節) 4-1 流程圖介紹(3 節) 4-2 主題式流程圖繪製(3 節)	資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題	資 A-III-2 簡單的問題解決表示方法 -利用流程圖表示解決問題的方法 -利用運算思維解決程序性問題	1. 能利用流程圖表示解決問題的方法 2. 能利用運算思維解決程序性問題	藉實際範例(可引用單元 3 範例)，說明流程圖基本概念。 本學習活動中學生將學會流程圖基本概念、流程圖符號意義和流程圖繪製原則。	口頭問答 操作評量 學習評量	台中市資訊教材