

南投縣社寮國民小學 114 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                    |
|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| 課程名稱                           | 徜徉文海                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                | 年級/班級                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 五年級/忠班             |
| 彈性學習課程類別                       | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程<br><input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程<br><input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程<br><input type="checkbox"/> 其他類課程                                                                                                                                                                                                                         |                | 上課節數                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 每週 2 節，20 週，共 40 節 |
|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                | 設計教師                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 陳柏銘、李宜瞳、許淑媚        |
| 配合融入之領域及議題<br>(統整性課程必須 2 領域以上) | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級)<br><input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育<br><input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術<br><input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動<br><input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中) |                | <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育<br><input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育<br><input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養<br><input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育<br><input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 |                    |
| 對應的學校願景<br>(統整性探究課程)           | 成長                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 與學校願景呼應之說明     | 透過閱讀輸入身為現代公民應具備之知識涵養，透過寫作整理輸出自己對外在環境的感知與想法，藉由徜徉文海的閱讀與寫作過程，達到自我成長。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                    |
| 設計理念                           | 本課程以閱讀與寫作為核心，強調語文素養與人文涵養的雙向建構，並融入多文本閱讀理念。閱讀不僅限於紙本文字，亦涵蓋圖像、影音、新聞、網路資訊等多元文本，透過跨媒材的接觸與理解，學生可建立更深刻的語文感受與批判思考力。寫作則作為知識與情感的統整輸出，讓學生練習以文字有條理地表達觀點與抒發情感，並在與多文本對話中豐富表達內容，培養語言應用能力與文化理解力。                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                    |
| 總綱核心素養<br>具體內涵                 | E-A2<br>具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。<br>E-B1<br>具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。<br>E-C2<br>具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 領綱核心素養<br>具體內涵 | 國-E-A2<br>透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1<br>理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2<br>與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。<br>綜-E-A2<br>探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。<br>綜-E-B1<br>覺察自己的人際溝通方式，學習合宜 <sup>1</sup> 的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。<br>綜-E-C2<br>理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。                                                                                                                                                                                                                                                   |                    |
| 課程目標                           | 一、 能理解多種文本的主旨與重點，並進行跨文本比較與統整。<br>二、 能從多文本中擷取關鍵資訊，進行推論與表達個人觀點。<br>三、 提升學生掌控語詞與句式的能力，並能清楚有條理地表達意見。<br>四、 透過閱讀與寫作活動，培養學生思辨力與創造力。<br>五、 培養學生欣賞文字之美與理解文化內涵的能力。<br>六、 發展語文與社會、環境等跨領域議題的整合能力。                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                    |

| 教學進度 |                                                               | 學習表現                                                                                                                                                       | 學習內容                                                         | 學習目標                                                                      | 學習活動                                                                                                                                                                                                                           | 學習評量                                            | 教材學習資源                      |
|------|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------|
| 週次   | 單元名稱/節數                                                       | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                                                      |                                                              |                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                |                                                 |                             |
| 一到三  | 看見南投的美麗與哀愁（6 節）<br>多文本素材：<br>紀錄片《看見台灣》選段、地方新聞報導、攝影作品、學生家鄉觀察紀錄 | 國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。<br>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 | 國 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。<br>綜 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 | 1. 欣賞並分析紀錄片與新聞中的敘述手法與情感鋪陳。<br>2. 引導學生對比不同文本中呈現的觀點與事實。                     | 1. 紀錄片欣賞與討論(2 節)<br>①透過 <u>看見台灣</u> 這部影片，了解齊柏林從空中拍攝台灣，帶我們所「看見」的內容。<br>②分組討論：影片中，台灣的美在何處？影片中，台灣的哀愁在何處？說說看，如何讓台灣更美，哀愁少一些？<br>2. 透過網路閱讀相關資訊，仔細觀察南投的變化，並將之記錄下來。(2 節)<br>3. 依據地方新聞報導、攝影作品、學生家鄉觀察紀錄推論分析家鄉與台灣環境面臨的危機與挑戰。(2 節)         | 分組討論報告<br><br>小組合作<br><br>以閱讀單、寫作鷹架及視覺筆記輔助理解與統整 | <u>看見台灣</u><br><br>網路閱讀相關資訊 |
| 四至五  | 記敘文-看見南投的美麗與哀愁/4 節                                            | 國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。<br>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 | 國 Ba-III-1 順敘與倒敘法。<br>綜 Ca-III-1 環境潛藏的危機。                    | 1. 透過紀錄片的欣賞，能連結自己所處環境，覺察家鄉面臨哪些危機。<br>2. 能掌握夾敘夾議的記敘文寫作方法，闡述周遭環境的潛藏危機及解決方法。 | 1. 記敘文- <u>看見南投的美麗與哀愁</u> 寫作教學(4 節)<br>①破題: 第一段用簡單幾句話先總說，以「開門見山法」破題。<br>②取材與構思:<br>a. 不同角度的思考，同時看見南投的美麗與哀愁。<br>b. 一個角度，兩個支持，不管是美麗與哀愁，至少要有兩至三個例子。<br>c. 提出做法: 想一響，如何保持南投的美麗?如何改善南投的哀愁?<br>d. 寫出結語<br>③擬定寫作大綱<br>④完成作文<br>⑤與同學分享 | 寫作發表                                            | <u>看見台灣</u>                 |

| 教學進度 |                   | 學習表現                                                                                                            | 學習內容                                              | 學習目標                                                              | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                    | 學習評量                                    | 教材學習資源                                  |
|------|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------|
| 週次   | 單元名稱/節數           | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                           |                                                   |                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                         |                                         |                                         |
|      |                   | 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。                                                                                         |                                                   |                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                         |                                         |                                         |
| 六到八  | 認識博物館（6 節）多文本閱讀素材 | 國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。                            | 國 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。             | 1. 認識不同博物館所展示的主題。<br>2. 引導學生對比不同文本中呈現的觀點與寫作手法。                    | 1. 分組蒐集全國各地不同博物關的介紹資料，並透過 LOILONOTE 的思維工具整理資料。(2 節)<br>2. 各組上台報告，分享該組蒐集到的資料。(1 節)<br>3. 分析不同文本介紹博物館的寫作手法並作分析與比較。(2 節)<br>4. 分組蒐集學校戶外教育地點博物館的相關資料與介紹。(1 節)                                                                               | 分組討論報告<br><br>小組合作<br><br>閱讀理解與跨文本分析評量單 | 國立自然科學博物館網站<br>國立歷史博物館<br>科工館<br>翻轉教育網站 |
| 九至十  | 記敘文-遊記/4 節        | 國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | 國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 | 1. 透過組內合作規劃戶外教育的行程，習得團隊合作的技巧。<br>2. 能掌握遊記的寫作技巧，將戶外教育的過程與收穫寫成一篇遊記。 | 1. 記敘文-遊記之寫作教學：(6 節)<br>①五種鷹架魔法的準備:提供學習單，幫助學生獨立寫作。<br>②遊記的段落提問引導<br>③開始動筆寫作:利用「鷹架」寫出好遊記<br>④更多遊記魔法鷹架練習:遞進關聯句型<br>參考資料:<br><a href="https://flipedu.parenting.com.tw/article/007364">https://flipedu.parenting.com.tw/article/007364</a> | 分組討論報告<br><br>小組合作<br><br>寫作            | 國立自然科學博物館網站<br><br><br>翻轉教育網站           |

| 教學進度  |                       | 學習表現                                                                                                           | 學習內容                                                                     | 學習目標                                                                       | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 學習評量                                       | 教材學習資源   |
|-------|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|----------|
| 週次    | 單元名稱/節數               | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                          |                                                                          |                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                            |          |
| 十一至十三 | 認識童詩-多文本閱讀素材/6 節      | 國 6-III-4 創作童詩及故事。<br>綜 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | 國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>綜 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。         | 1. 能分析將自己轉化為大自然中的動植物之寫作手法。<br>2. 透過童詩的欣賞與創作，展現珍惜萬物與愛護環境的情懷。                | 1. 學生蒐集並記錄描寫大自然的詩歌。(1 節)<br>2. 分享與發表自己蒐集的詩歌。(2 節)<br>3. 將自己喜歡的詩歌做成有文有圖的一頁書。(2 節)<br>4. 進行一頁書的發表與評選。(1 節)                                                                                                                                                                                                                 | 發表<br><br>寫作<br><br>以閱讀單、寫作鷹架及視覺筆記輔助理解與統整  | 描寫大自然的詩歌 |
| 十四至十五 | 童詩創作-如果我是/4 節         | 國 6-III-4 創作童詩及故事。<br>綜 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | 國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>綜 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。         | 3. 能創作以 <u>如果我是</u> 為題，將自己轉化為大自然中的動植物之童詩。<br>4. 透過童詩的欣賞與創作，展現珍惜萬物與愛護環境的情懷。 | 1. 童詩- <u>如果我是</u> 寫作教學:(4 節)<br>①運用童詩仿作-如果我是學習單，進行童詩仿寫。<br>參考資料:<br><a href="https://www.shareclass.org/course/a99967be2e4542d992d11fb55f846ada/material/8e7f350f14d044a8b4d5c90f0500f86d/">https://www.shareclass.org/course/a99967be2e4542d992d11fb55f846ada/material/8e7f350f14d044a8b4d5c90f0500f86d/</a><br>②發表與分享 | 發表<br><br>寫作<br><br>筆記                     | 童詩仿作學習單  |
| 十六至十八 | 應用文-讀書心得報告多文本閱讀素材/6 節 | 國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>綜 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。           | 國 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。<br>綜 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 | 1. 閱讀不同文本的閱讀心得寫作報告，提出自己的分析與想法。<br>2. 透過閱讀陳澄波的故事，學會尊重與欣賞不同族群。               | 1. 閱讀文本與討論：(4 節)<br><u>供桌上的自畫像</u><br>文:林滿秋 圖:陳澄波/徐志宏<br>出版社:典藏藝術家庭股份有限公司<br>2. 翻轉教育-閱讀心得怎麼寫?(2 節)參考資料網址:<br><a href="https://flipedu.parenting.com.tw/article/008840">https://flipedu.parenting.com.tw/article/008840</a>                                                                                               | 發表<br><br>寫作<br><br>學習歷程檔案(閱讀筆記、寫作草稿、心得反思) | 供桌上的自畫像  |

| 教學進度  |                                | 學習表現                                                                                                 | 學習內容                                                                     | 學習目標                                                                     | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 學習評量            | 教材學習資源  |
|-------|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---------|
| 週次    | 單元名稱／節數                        | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                |                                                                          |                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                 |         |
| 十九至二十 | 應用文- <u>供桌上的自畫像</u> 讀書心得報告/4 節 | 國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>綜 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | 國 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。<br>綜 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 | 1. 能在閱讀完 <u>供桌上的自畫像</u> ，寫出讀書心得報告，提出自己的觀點。<br>2. 透過閱讀陳澄波的故事，學會尊重與欣賞不同族群。 | 1. 應用文- <u>供桌上的自畫像</u> 讀書心得報告寫作教學：（6 節）<br>①Objective 事實<br>這本書的書名是什麼？<br>它是哪一家出版社出版的？作者是誰？<br>書中有哪些重要訊息？<br>這本書的內容是什麼？<br>書中有哪些人物？他做了哪些事情？<br>②Reflective 感受<br>書中哪個部分，讓你感到高興？難過？驚訝？好奇？疑問？<br>書中令你印象最深刻／精采的事物或人物？<br>你喜歡（不喜歡、贊成、反對）哪位主角（情節）？為什麼？<br>③Interpretive 想法<br>你有類似的經驗嗎？如果是你，你會做出什麼決定？<br>讓你聯想到生活上的哪些情況？<br>你從書中學到什麼道理？<br>④Decisional 行動<br>讀完這本書後，是否為你帶來什麼改變？你會採取哪些行動或改變？<br>2. 讀完這本書後，你想問作者什麼問題？ | 發表<br>寫作<br>學習單 | 供桌上的自畫像 |
| 二十一   |                                |                                                                                                      |                                                                          |                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                 |         |

|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                    |
|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| 課程名稱                           | 徜徉文海                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                | 年級/班級                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 五年級/忠班             |
| 彈性學習課程類別                       | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程<br><input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程<br><input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程<br><input type="checkbox"/> 其他類課程                                                                                                                                                                                                                         |                | 上課節數                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 每週 2 節，20 週，共 40 節 |
|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                | 設計教師                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 陳柏銘、李宜瞳、許淑媚        |
| 配合融入之領域及議題<br>(統整性課程必須 2 領域以上) | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級)<br><input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育<br><input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術<br><input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動<br><input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中) |                | <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育<br><input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育<br><input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養<br><input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育<br><input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 |                    |
| 對應的學校願景<br>(統整性探究課程)           | 成長                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 與學校願景呼應之說明     | 透過閱讀輸入身為現代公民應具備之知識涵養，透過寫作整理輸出自己對外在環境的感知與想法，藉由徜徉文海的閱讀與寫作過程，達到自我成長。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                    |
| 設計理念                           | 本課程以閱讀與寫作為核心，強調語文素養與人文涵養的雙向建構，並融入多文本閱讀理念。閱讀不僅限於紙本文字，亦涵蓋圖像、影音、新聞、網路資訊等多元文本，透過跨媒材的接觸與理解，學生可建立更深刻的語文感受與批判思考力。寫作則作為知識與情感的統整輸出，讓學生練習以文字有條理地表達觀點與抒發情感，並在與多文本對話中豐富表達內容，培養語言應用能力與文化理解力。                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                    |
| 總綱核心素養<br>具體內涵                 | E-C2<br>具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。<br>E-D1<br>具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。<br>E-C2<br>具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 領綱核心素養<br>具體內涵 | 國-E-A2<br>透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1<br>理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2<br>與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。<br>綜-E-A2<br>探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。<br>綜-E-B1<br>覺察自己的人際溝通方式，學習合宜 <sup>1</sup> 的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。<br>綜-E-C2<br>理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。                                                                                                                                                                                                                                                   |                    |
| 課程目標                           | 一、 能理解多種文本的主旨與重點，並進行跨文本比較與統整。<br>二、 能從多文本中擷取關鍵資訊，進行推論與表達個人觀點。<br>三、 提升學生掌控語詞與句式的能力，並能清楚有條理地表達意見。<br>四、 透過閱讀與寫作活動，培養學生思辨力與創造力。<br>五、 培養學生欣賞文字之美與理解文化內涵的能力。<br>六、 發展語文與社會、環境等跨領域議題的整合能力。                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                    |

| 教學進度 |                                                      | 學習表現                                                                                                                         | 學習內容                                                                    | 學習目標                                                                            | 學習活動                                                                                                                                                     | 學習評量                                            | 教材學習資源                      |
|------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------|
| 週次   | 單元名稱/節數                                              | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                                        |                                                                         |                                                                                 |                                                                                                                                                          |                                                 |                             |
| 一至三  | 論說文-真正的勇敢<br>多文本素材：新聞事件（社會關懷主題）、名人語錄、簡短訪談影片、文本選讀/6 節 | 國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>國 5-III-5 認識議論文本的特徵。<br>綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | 國 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。<br>國 Bd-III-3 議論文本的結構。<br>綜 Ab-III-2 自我管理策略。 | 1. 辨識論點、論證與反駁的結構<br>2. 從多文本蒐集資料，支持或反駁「何謂真正的勇敢」<br>3. 撰寫論說文，提出明確觀點並運用引用與舉例技巧     | 1. 議論文欣賞與討論(4 節)<br>教師透過新聞事件（社會關懷主題）、名人語錄、簡短訪談影片，請學生辨識論點、論證與反駁的結構。<br>2. 學生透過網路閱讀相關資訊，蒐集真正的勇敢事例，與匹夫之勇事例，並將之記錄下來。(2 節)                                    | 觀察<br><br>閱讀理解與跨文本分析評量單<br><br>發表               | 國語課本<br>網路閱讀相關資訊            |
| 四至五  | 論說文-真正的勇敢/4 節                                        | 國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>國 5-III-5 認識議論文本的特徵。<br>綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | 國 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。<br>國 Bd-III-3 議論文本的結構。<br>綜 Ab-III-2 自我管理策略。 | 1. 透過議論文文本的欣賞，認識議論文的特徵與結構。<br>2. 能掌握議論文的寫作方法，闡述真正的勇敢，進而培養勇於負責與改過的態度。            | 1. 論說文- <u>真正的勇敢</u> 寫作教學(4 節)<br>①破題: 第一段提出明確的論點，點出全文的重心。<br>②取材與構思:<br>a. 提出正例<br>b. 提出反例<br>c. 重申結論，結合「引用法」，適當地引用名言佳句。<br>③擬定寫作大綱<br>④完成作文<br>⑤與同學分享  | 觀察<br><br>寫作<br><br>發表                          | 國語課本<br><br>網路閱讀相關資訊        |
| 六至十  | 說明文-地球發燒了/10 節                                       | 國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>綜 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍                                                               | 國 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。<br>綜 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。   | 1. 透過說明文文本的欣賞，認識說明文的特徵與結構。<br>2. 能掌握說明文的寫作技巧，將生態議題寫成一篇說明文。<br>3. 透過寫作活動，覺察生活周遭之 | 1. 說明文欣賞與討論(2 節)<br>教師透過國語課本課文與蒐集到的說明文文本，教導學生了解事物類說明文與事理類說明文的差別、寫作方法與結構。<br>2. 學生透過網路閱讀相關資訊，蒐集感興趣之環境保護議題的相關資訊，並將之記錄下來。(2 節)<br>3. 事理說明文- <u>地球發燒了</u> 寫作 | 分組討論報告<br><br>小組合作<br><br>以閱讀單、寫作鷹架及視覺筆記輔助理解與統整 | 網路<br><br>寫作學習單<br><br>國語課本 |

| 教學進度  |                      | 學習表現                                                                                | 學習內容                                                             | 學習目標                                                          | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 學習評量           | 教材學習資源    |
|-------|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------|
| 週次    | 單元名稱/節數              | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                               |                                                                  |                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                |           |
|       |                      | 惜生態資源與環境。<br>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。             |                                                                  | 環保議題，培養保護環境情懷。                                                | <p>教學（6 節）</p> <p>①發現問題(WHAT):生活中發現什麼問題或奇怪的現象？</p> <p>②探究成因(WHY):查找為什麼會造成這個問題？</p> <div><div>大量燃燒煤、石油、天然氣等石化燃料↴</div><div>大量使用冷氣機、電冰箱等製冷設備↴</div><div>汽機車、煉油廠排放廢氣↴</div><div>大幅度開墾山林↴</div><div>畜養牲畜↴</div><div>歸納↴</div><div>因為人類的行為模式造成地球暖化危機。</div></div> <p>③分析影響(WHAT):查找這個問題對環境或生態產生哪些影響？</p> <div><div>地球暖化造成的影響↴</div><div>政治、經濟動盪↴</div><div>糧食危機↴</div><div>生物絕種↴</div><div>森林大火↴</div><div>超強寒流、乾旱、熱浪↴</div><div>暴雨、暴雪、水患、沙漠化↴</div><div>低窪沿海陸地被淹沒↴</div><div>海平面上升↴</div><div>極地冰原融化↴</div></div> <p>④獲得結論(HOW):查找如何解決這個問題？</p> <div><div>改變人類的行為模式↴</div><div>策略↴</div><div>能源轉型↴</div><div>守護森林與海洋↴</div><div>減塑生活↴</div><div>減少肉食↴</div></div> <p>⑤完成作文，與同學分享</p> |                |           |
| 十一至十三 | 認識童詩-多文本閱讀<br>素材/6 節 | 國 6-III-4 創作童詩及故事。<br>綜 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | 國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>綜 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。 | 1. 能分析四季大自然中的動植物之變化及使用的寫作手法。<br>2. 透過童詩的欣賞與創作，展現珍惜萬物與愛護環境的情懷。 | 1. 學生蒐集並記錄描寫季節變化的詩歌。（1 節）<br>2. 分享與發表自己蒐集的詩歌。（2 節）<br>3. 將自己喜歡的詩歌做成有文有圖的一頁書。（2 節）<br>4. 進行一頁書的發表與評選。（1 節）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 發表<br>寫作<br>筆記 | 描寫四季的詩歌文本 |

| 教學進度  |                                                                             | 學習表現                                                                                                           | 學習內容                                                                    | 學習目標                                                                               | 學習活動                                                                                                                                                                                                          | 學習評量                               | 教材學習資源                    |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|---------------------------|
| 週次    | 單元名稱/節數                                                                     | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                                                          |                                                                         |                                                                                    |                                                                                                                                                                                                               |                                    |                           |
|       |                                                                             | 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。                                                                                        |                                                                         |                                                                                    |                                                                                                                                                                                                               |                                    |                           |
| 十四至十五 | 童詩-四季/4 節                                                                   | 國 6-III-4 創作童詩及故事。<br>綜 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | 國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>綜 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。        | 1. 能以 <u>四季</u> 為題，將自己觀察到大自然的變化，創作童詩。<br>2. 透過童詩的欣賞與創作，展現珍惜萬物與愛護環境的情懷。             | 1. 童詩- <u>四季</u> 寫作教學:(4 節)<br>①運用童詩仿作-四季學習單，進行童詩仿寫。<br>參考資料:<br><a href="https://blog.udn.com/zjps304/8925226">https://blog.udn.com/zjps304/8925226</a><br>②發表與分享                                            | 發表<br><br>寫作<br><br>筆記             | 描寫四季的詩歌<br><br>童詩仿作學習單    |
| 十六至十八 | 應用文- <u>小提琴女孩</u> 讀書心得報告<br>多文本素材：繪本《 <u>小提琴女孩</u> 》、作者訪談影片、相關音樂片段、報導文章/6 節 | 國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。                                                | 國 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。<br>綜 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 | 1. 透過不同形式文本理解角色情感與文化背景<br>2. 發展學生從文本到生活經驗的聯結<br>3. 撰寫讀書心得，結構包含事實、感受、省思與行動          | 1. 閱讀文本與討論：(4 節)<br><u>小提琴女孩</u><br>文:朱嘉雯 圖:林家棟<br>出版社:東方出版社<br>2. 翻轉教育-閱讀心得怎麼寫?(2 節)參考資料網址:<br><a href="https://flipedu.parenting.com.tw/article/008840">https://flipedu.parenting.com.tw/article/008840</a> | 發表<br><br>閱讀理解與跨文本分析評量單<br><br>學習單 | <u>小提琴女孩</u><br><br>寫作學習單 |
| 十九至二十 | 應用文- <u>小提琴女孩</u> 讀書心得報告/4 節                                                | 國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。                                                | 國 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。<br>綜 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 | 1. 能在閱讀完 <u>小提琴女孩</u> ，寫出讀書心得報告，提出自己的觀點。<br>2. 透過閱讀 <u>小提琴女孩</u> ，學會欣賞與接納自己與他人的特質。 | 1. 應用文- <u>小提琴女孩</u> 讀書心得報告寫作教學：(4 節)<br>①Objective 事實<br>這本書的書名是什麼？它是哪一家出版社出版的？作者是誰？書中有哪些重要訊息？這本書的內容是什麼？書中有哪些人物？他做了哪些事情？<br>②Reflective 感受                                                                   | 發表<br><br>寫作<br><br>學習單            | <u>小提琴女孩</u><br><br>寫作學習單 |

| 教學進度 |         | 學習表現                                  | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                      | 學習評量 | 教材學習資源 |
|------|---------|---------------------------------------|------|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------|
| 週次   | 單元名稱／節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 |      |      |                                                                                                                                                                                                                                           |      |        |
|      |         | 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。               |      |      | 書中哪個部分，讓你感到高興？難過？驚訝？好奇？疑問？<br>書中令你印象最深刻／精采的事物或人物？<br>你喜歡（不喜歡、贊成、反對）哪位主角（情節）？為什麼？<br>③Interpretive 想法<br>你有類似的經驗嗎？如果是你，你會做出什麼決定？<br>讓你聯想到生活上的哪些情況？<br>你從書中學到什麼道理？<br>④Decisional 行動<br>讀完這本書後，是否為你帶來什麼改變？你會採取哪些行動或改變？<br>讀完這本書後，你想問作者什麼問題？ |      |        |