

南投縣社寮國民小學 113 學年度領域學習課程實施成效教師自我評鑑表

領域名稱	國語文	單元名稱	國語六下第三單元第七課「我的少年夢」
教學人員	李宜瞳	教學年級	六年級

層面	時間	佐證資料	評鑑重點	等第	說明（結果與特色之描述）
課程設計	教學前	課程計畫 教學設計	· 是否符合教學對象的學習需要	1 2 3 4 5	1. 課本在課前透過「夢想大富翁」遊戲引導學生思考追夢所需的特質（智慧、勤勞、毅力、決心、勇氣），並透過口述分享個人經驗。這與生涯規劃教育（涯 E4 認識自我特質）有初步連結。 2. 課文提出追夢的方法，並鼓勵學生思考如何為自己的夢想插上翅膀。議論文寫作目標包含提出個人觀點並運用論據。生涯規劃目標包含規畫與運用時間、解決問題與做決定。 3. 課文舉了哥倫布、曾字謙、稻垣篤子為例證。閱讀理解提問單建議學生思考其他追夢條件和人物故事。這與閱讀素養（閱 E2 認識文本類型與題材）和資訊蒐集（5-III-12）有關。
			· 是否符合教學對象身心發展	1 2 3 4 5	
			· 是否扣緊課程願景與學生圖像	1 2 3 4 5	
			· 與核心素養的關聯程度	1 2 3 4 5	
			· 與其他領域/課程/議題/行事的關聯	1 2 3 4 5	
			· 課程縱向連結情形	1 2 3 4 5	
			· 課程進行時間	1 2 3 4 5	
課程實施	教學中	觀課記錄 教學省思 學生回饋	· 教學流程是否順暢	1 2 3 4 5	1. 能理解課文「如何張開追夢的翅膀」的主旨，並連結個人對夢想或生涯的思考。 2. 能運用議論文「如何型」的結構，針對「如何追夢」提出觀點並佐以論據。 3. 能運用演講技巧，表達個人對未來夢想與期許。 4. 能探討不同追夢人物的故事，並分析其追夢方法與特質。 5. 能將追夢概念連結個人成長，思考自我探索與未來規劃。
			· 學生參與學習情形如何	1 2 3 4 5	
			· 學生學習成效如何	1 2 3 4 5	
課程效果	教學後	學習評量 學生回饋	· 學生學習後產生了改變	1 2 3 4 5	1. 能了解到為了實現夢想，需要學習規劃時間和解決問題。 2. 學習像課文作者一樣，永保好奇心和學習的心，朝著自己的目標前進。 3. 透過演講，能更清楚地向大家表達了自己的未來期許。
			· 學生對課程的評價如何	1 2 3 4 5	

	課程實踐遭遇之困難與待改進事項	改善策略或方法
課程設計	1. 多重文本與主題的整合深度不足：本單元包含記敘文（我的少年夢）、可能連結的自讀文本（如從一場朗讀比賽開始）以及議論文的寫作方法（如何張開追夢的翅膀），還有連結到演講技巧和生涯規劃的主題。雖然目標是多元學習，但若設計上未能明確建立文本之間、文體之間以及主題（追夢、成長、人生觀）之間的連結脈絡，學生可能會感到內容零散，不易形成	1. 在單元起始和結束時，運用學習地圖或心智圖清晰呈現各文本與活動如何共同圍繞「追夢」這一核心主題展開，並說明不同文體（記敘、議論）如何從不同角度探討同一主題。 2. 設計引導活動，鼓勵學生比較不同文本中追夢人物的歷程與方法（例如，比較「我的少年夢」作者如何因閱讀與興趣而追夢，與「從一場朗讀比賽開始」作者如何

	系統性的理解和應用。來源 提到單元主題是「向著明亮的那方，勇敢追夢」，並連結自選閱讀文本，這顯示了單元主題的廣度，但也可能帶來整合的挑戰。 2. 議論文「如何型」結構的抽象性：課程將議論文的「如何型」寫作結構作為學習重點。這種結構要求學生提出論點（需要行動才能美夢成真），並以方法（閱讀、興趣、堅持）作為分論點進行論證，還需搭配理由和事例。對於小學高年級學生而言，理解並應用這種抽象的結構，以及找到足夠具體且具說服力的理由與事例，可能存在困難。來源 詳細說明了這種結構，這本身就是教學的挑戰。 3. 演講活動與個人連結的深度挑戰：「我的未來不是夢」活動要求學生進行即席演說，說出自己的夢想與期許。雖然立意良好，但若只是單純上台說說，可能流於形式。如何引導學生將課文學習到的追夢方法（閱讀、興趣、堅持）真正連結到自己的夢想，並思考可以採取哪些具體行動，使演講不僅是表達，更是對個人未來規劃的初步反思，是設計上的挑戰。來源 提供了演講技巧，但技巧層面不等於內容的深度與個人連結。	從挫折中堅持）。來源 建議比較這兩篇文章以加強自主閱讀效能。 3. 明確標示議論文「如何張開追夢的翅膀」的內容（閱讀、興趣、堅持）是如何從「我的少年夢」等記敘文本中提取或歸納出的「方法」，強化不同文體間的橋樑。 4. 提供更多元且貼近學生生活經驗的事例，不限於名人或課文中的例子。可以引導學生從自身、家人、同學或媒體中尋找符合「閱讀」、「興趣」、「堅持」等追夢方法的具體例子。 5. 提供演講稿的寫作鷹架或提綱，引導學生在講述夢想時，適度融入課文學習到的方法（例如，說明為了這個夢想，我打算如何透過閱讀來充實自己，或是這個夢想源於我的哪項興趣，以及我將如何堅持下去）。
課程實施	1. 學生在議論文寫作中論據不足：學生在寫作「如何張開追夢的翅膀」時，可能難以找到充分的理由和例子來支持「閱讀、興趣、堅持」是追夢的方法。來源 強調要使用言例、事例說服讀者，但學生蒐集和應用這些素材的能力可能參差不齊。 2. 學生在演講活動中的怯場與表達困難：即席演說對許多小學學生來說是挑戰，可能因為緊張而無法清晰表達想法，或內容空泛。來源 提到了「即席演說的方式」，這需要一定的即時組織和表達能力。來源 列舉了多項演講技巧（內容充實、條理分明、語速、語氣、肢體語言、眼神交流等），實踐這些需要練習。	1. 擴充課堂補充事例庫。除了課文外，教師可以預先準備或引導學生共同蒐集更多不同領域的人物故事（如體育、藝術、科學、環保等），說明他們如何運用閱讀、興趣、堅持等特質實現目標。例如，來源 提供了戴資穎、盧彥勳等人物的引言，可以此為起點探討他們的成功與追夢特質。來源 中蚊帳大使凱瑟琳的故事也體現了堅持和行動的力量。 2. 設計寫作前的小活動，例如分組針對「閱讀如何幫助追夢」、「興趣如何成為追夢的動力」、「堅持在追夢中的重要性」進行論點證明的練習，每組負責一個方法，共同尋找理由和例子。 3. 分階段進行演講練習，例如先在小組內分享，再擴展到大組，最後才面對全班。
課程效果	學生未能真正內化追夢方法並付諸實踐：學生可能理解了「閱讀、興趣、堅持」是追夢的方法，也能寫出議論文或進行演講，但在課後並未將這些方法應用於自己的生活 and 學習中。課程效果停留在知識層面，未能轉化為實際的行為改變或個人成長。	1. 設計後續追蹤或延伸活動，例如「我的追夢微計畫」，鼓勵學生選擇一個小目標，並規劃如何運用閱讀、興趣、堅持等方法去實踐，並定期分享進展或遇到的困難。 2. 鼓勵學生建立閱讀習慣，例如推薦與興趣相關的書籍，並安排分享或讀書心得交流，呼應「閱讀是追夢的翅膀」這一點。 3. 將「堅持」與學生的日常學習習慣連結，例如鼓勵學生為每天的作業或練習制定小目標，並記錄自己堅持的過程。

南投縣社寮國民小學 113 學年度領域學習課程實施成效教師自我評鑑表

領域名稱	國語文	單元名稱	小記者，出動！
教學人員	許淑媚	教學年級	五年級

層面	時間	佐證資料	評鑑重點	等第	說明（結果與特色之描述）
課程設計	教學前	課程計畫 教學設計	· 是否符合教學對象的學習需要	1 2 3 4 ⑤	1. 單元主題「職職業任意門」介紹多元職業，貼近五年級學生的生活經驗與對未來的好奇，能引導學生思考自我興趣及職業與社會的關係。單元透過訪談及人物介紹等形式，內容生動，符合此階段學生的認知發展。 2. 單元鼓勵學生透過認識不同職業來探索未來樣貌，並在「給同學的話」中提及「找尋讓自己發光發亮的位置」，與課程欲培養學生發揮自我價值、勇於嘗試的精神相符。 3. 單元藉由探索多元職業，引導學生認識自我、發展興趣，並理解不同工作內容與社會貢獻，培養對社會的覺察與參與能力。透過閱讀訪談文本，也能增進資訊理解與溝通互動的素養。故與核心素養關聯度高。 4. 職業探索、生涯發展的議題可與社會領域、輔導課程相連結。認識不同職業（如醫師、古生物修復師、作家等）也可能觸及自然科學、藝術人文等領域內容。 5. 單元承接學生對基礎字詞、閱讀理解及寫作表達的學習，並運用訪談與人物介紹等寫作體例，可能連結後續在「學習地圖二」中關於「修改與潤飾文章的技巧」或「朗讀指導」等語文能力的培養。
			· 是否符合教學對象身心發展	1 2 3 4 ⑤	
			· 是否扣緊課程願景與學生圖像	1 2 3 4 ⑤	
			· 與核心素養的關聯程度	1 2 3 4 ⑤	
			· 與其他領域／課程／議題／行事的關聯	1 2 3 4 ⑤	
			· 課程縱向連結情形	1 2 3 4 ⑤	
			· 課程進行時間	1 2 3 4 ⑤	
課程實施	教學中	觀課 記錄 教學 省思 學生 回饋	· 教學流程是否順暢	1 2 3 4 ⑤	1. 課前想想、課文閱讀、語文讀寫等安排均順利進行。 2. 在課前想想討論中參與踴躍，學生對課文人物（醫師、古生物修復師、作家）的介紹很感興趣，也能參與語文讀寫的練習。 3. 學生能說出課文中介紹的不同職業的工作內容與挑戰且能理解訪談中問答的關係。
			· 學生參與學習情形如何	1 2 3 4 ⑤	
			· 學生學習成效如何	1 2 3 4 ⑤	
課程效果	教學後	學習 評量 學生 回饋	· 學生學習後產生了改變	1 2 3 4 ⑤	1. 學生對社會職業多樣性有更廣泛的認識。部分學生可能因此開始思考自己的興趣與未來可能的方向。學生對於閱讀訪談或人物介紹類型的文章更有經驗，提升相關閱讀能力。 2. 學生認為認識不同職業很有趣且認為單
			· 學生對課程的評價如何	1 2 3 4 ⑤	

				元的內容對自己思考未來有幫助。
--	--	--	--	-----------------

	課程實踐遭遇之困難與待改進事項	改善策略或方法
課程設計	單元透過訪談及人物介紹等形式，內容生動能引導學生思考自我興趣及職業與社會的關係。 課程設計良好。	
課程實施	學生在對某些職業感到陌生；學生在閱讀訪談文本時，會難以抓取重點。 自行設計訪談稿時，會無法確認訪談的重點。	補充相關影片或圖片介紹職業；設計引導單或提問，協助學生閱讀訪談內容。
課程效果	學生認為認識不同職業很有趣且認為單元的內容對自己思考未來的職業有幫助。	

南投縣社寮國民小學 113 學年度領域學習課程實施成效教師自我評鑑表

領域名稱	數學領域	單元名稱	分分看
教學人員	石季薇	教學年級	二年級

層面	時間	佐證資料	評鑑重點	等第	說明（結果與特色之描述）
課程設計	教學前	課程計畫 教學設計	· 是否符合教學對象的學習需要	1 2 3 4 ⑤	1. 透過具體物（積木、糖果，餅乾）的操作活動，學生能夠迅速的將籃子裡的積木分裝完成，並且能夠檢查有沒有符合每組數量都一樣多，完成分裝活動以及了解平分的意義，這些都是具體且符合學童喜歡操作的內容。 2. 與核心素養有高度的關聯性，尤其在「自主行動」、「溝通互動」和「社會參與」這三大面向的九項能力中，都有明確的體現。 3. 與議題的關聯： (1) 品德教育：反覆強調操作積木時要小心、同學之間要互相合作，如果同學需要協助，要耐心協助指導同學，直接培養學童的責任感、同理心、尊重他人等品德。 (2) 人權教育：尊重與平等：討論如何與同學和平相處、解決衝突，學習尊重他人的權利（如每個人都有權益可以操作積木）。
			· 是否符合教學對象身心發展	1 2 3 4 ⑤	
			· 是否扣緊課程願景與學生圖像	1 2 3 ④ 5	
			· 與核心素養的關聯程度	1 2 3 4 ⑤	
			· 與其他領域/課程/議題/行事的關聯	1 2 3 ④ 5	
			· 課程縱向連結情形	1 2 3 4 ⑤	
			· 課程進行時間	1 2 3 4 ⑤	
課程實施	教學中	觀課記錄 教學省思 學生回饋	· 教學流程是否順暢	1 2 3 4 ⑤	具有很高的吸引力，因為它們緊密結合了學生的生活經驗（分裝與平分）以及動手操作，這些都是吸引二年級學生參與的關鍵元素。
			· 學生參與學習情形如何	1 2 3 4 ⑤	
			· 學生學習成效如何	1 2 3 4 ⑤	
課程效果	教學後	學習評量 學生回饋	· 學生學習後產生了改變	1 2 3 4 ⑤	學生們喜歡這個單元課程。因為課程內容圍繞著積木和糖果餅乾，這正是低年級孩子們世界的核心，具有天生的吸引力。
			· 學生對課程的評價如何	1 2 3 4 ⑤	

	課程實踐遭遇之困難與待改進事項	改善策略或方法
課程設計	每個活動都有大量的操作、討論與紀錄及發表環節，課程中學童每個環節都需要時間才能完成，導致時間超支，難以在預計節數內完成所有活動。	對於操作、討論與紀錄及發表環節，教師可以到各組巡視，並且提供關鍵提問與協助，讓養學童能夠更有效率的完成。

課程 實施	分裝和平分的過程看似簡單，但對於低年級學童而言，要結合加減法算式與乘法算式的概念來書寫仍需發展，有部分學童經老師的協助寫算式的效果仍不如預期。	老師再次讓學生操作積木、糖果與餅乾，並且畫圖以及逐步寫出加減法算式與乘法算式給學生看，並且再次講解清楚，讓學生更能理解乘法意義。
課程 效果	引導學童從實務操作到紀錄算式過程。部分學生對於分裝與平分的概念較弱，需要常常激盪及刺激學生思考，讓學生能夠更理解分裝與平分的意義。	教師給予學生更多實際操作的練習，引導孩子們的發想。鼓勵學童多方嘗試，不害怕失敗。

南投縣社寮國民小學 113 學年度領域學習課程實施成效教師自我評鑑表

領域名稱	數學	單元名稱	怎樣解題
教學人員	陳柏銘	教學年級	六年級

層面	時間	佐證資料	評鑑重點	等第	說明（結果與特色之描述）
課程設計	教學前	課程計畫 教學設計	· 是否符合教學對象的學習需要	1 2 3 4 ⑤	1. 課程內容涵蓋了多種經典的數學解題類型，如雞兔問題、組合問題等，這些問題能幫助學生應用已學過的四則運算概念。 2. 教學建議強調引導學生辨識問題結構及已知未知資訊，鼓勵學生使用多元的非形式解題策略，如簡化、畫圖、列表等，這些策略符合國小高年級學生的認知發展階段，從具體操作或圖示過渡到數學表徵。 3. 課程中設計了使用附件進行操作（例如組合問題的穿法附件）和透過遊戲解決雞兔問題，這些具體活動能提升學生的學習興趣和投入程度。 4. 本教材依據「十二年國民基本教育數學領域課程綱要」編輯，旨在培養學生探索數學的信心、正向態度，以及演算法、抽象、推理、溝通等能力。 5. 「怎樣解題」單元的核心目標之一就是培養學生從問題情境中分析、找出解題方法，並列出算式解題，這直接呼應了運用數學思考、分析和解決問題的能力。 6. 單元教學鼓勵學生分享不同的解題策略，這與「與他人有條理溝通的態度」及「樂於與他人合作解決問題並尊重不同的想法」等核心素養相關聯。 7. 雖然「怎樣解題」單元本身未明確連結特定領域，但教材的整體編輯理念強調數學內容與生活及其他領域的連結。本單元的許多問題情境（如衣服搭配、交通方式、年齡、動物腳數等）來自於生活，屬於生活化數學課程模式，有助於學生應用數學於日常生活。 8. 「教材地位」部分清楚說明了本單元的先備知識，包括過去學習過的數量關係變化（和不變、差不變等）及以文字/符號表徵數量關係。 9. 資料也指出了本單元是未來學習七年級代數（使用符號列算式及解方程式）的前置經驗，顯示了明確的縱向連結。 10. 教學指導計畫明確訂定本單元為 8 節課，提供了具體的課程時間安排。
			· 是否符合教學對象身心發展	1 2 3 4 ⑤	
			· 是否扣緊課程願景與學生圖像	1 2 3 4 ⑤	
			· 與核心素養的關聯程度	1 2 3 4 ⑤	
			· 與其他領域/課程/議題/行事的關聯	1 2 3 4 ⑤	
			· 課程縱向連結情形	1 2 3 4 ⑤	
			· 課程進行時間	1 2 3 4 ⑤	

課程實施	教學中	觀課記錄 教學省思 學生回饋	· 教學流程是否順暢	1 2 3 ④ 5	1. 資料提供了組合問題和雞兔問題的建議教學流程和步驟。若教師遵循這些步驟，從具體操作（附件、遊戲）開始，引導學生觀察、討論，再過渡到符號列式，應能使教學流程順暢。 2. 教學建議中提到的引導學生識別問題結構、鼓勵多元解題策略、分享討論等都是促進流暢教學的重要環節。 3. 單元設計中包含動手操作（附件的使用）及互動遊戲（雞兔問題遊戲），這些活動形式能有效提升學生的課堂參與度。 4. 鼓勵學生分享不同解題策略的做法也能促進學生之間的互動和參與。 5. 預期學生能理解並運用加法及乘法原理解決組合問題。 6. 學生應能應用策略（如極端法）解決雞兔問題。 7. 學生能根據問題情境中的數量關係，列出恰當的算式並解題。 8. 教師可以透過觀察學生解題過程、策略選擇、表達與討論，以及課後的習作練習來評量學生的學習成效。評量不應僅限於最終答案，更應關注學生的思考歷程和對概念的理解層次。
			· 學生參與學習情形如何	1 2 3 ④ 5	
			· 學生學習成效如何	1 2 3 ④ 5	
課程效果	教學後	學習評量 學生回饋	· 學生學習後產生了改變	1 2 3 ④ 5	1. 學生應能將遇到的和差、年齡、雞兔、組合等問題情境，轉化為可以用數學方法解決的問題。 2. 學生應能更靈活地思考問題，嘗試不同的解題策略（如簡化、畫圖、列表、運用原理）。 3. 學生對解決複雜問題應能展現出更高的信心，並能運用所學原理簡化計數過程。 4. 學生應能學會回顧或驗算解答。 5. 透過生活化的情境設定（澳洲紀念品、哈里發塔等，雖非本單元開門活動，但整體教材風格如此）、有趣的活動設計（遊戲）以及強調討論和分享，理論上能讓學生更喜歡數學，對學習保持正向態度。學生的回饋是評估此項的重要依據。
			· 學生對課程的評價如何	1 2 ③ 4 5	

	課程實踐遭遇之困難與待改進事項	改善策略或方法
課程設計	雖然教材提供了多元的解題方法，例如雞兔問題的「極端法」遊戲或組合問題從列表/樹狀圖到乘法原理的過渡。但對於數學抽象能力較弱的學生，從具體遊戲或圖示跳躍到理解這些原理的邏輯（如極端法背後的假設，或乘法原理為何適用）可能是一個難點。資料中提到，混合型的組合問題不需過	1. 加強具體操作與視覺輔助的層次：在引入較抽象的策略（如極端法、乘法原理）之前，確保學生有充足的機會透過實物操作（如附件的使用）或繪製清晰的圖示（如線段圖、樹狀圖）來理解問題的結構和數量關係。教學設計可以更細化具體操作到抽象符號的過渡步驟，提供更多中介性的

	度評量，因為教學重點在方法分析而非解繁雜題目，這也側面反映了理解方法的潛在難度。	視覺模型。 2. 強調策略背後的思考邏輯：教師在介紹解題策略時，不應僅說明「怎麼做」，更要花時間引導學生思考「為什麼這樣做」是合理的。例如，討論極端法時，可以引導學生思考「如果全部是雞會有幾隻腳？」「為什麼每將一隻雞換成兔子，總腳數會增加 2？」；討論乘法原理時，可以透過樹狀圖引導學生發現不同階段選擇數量的關係。
課程 實施	1. 學生可能不熟悉將文字敘述的問題情境轉化為數學算式或模型。 2. 學生可能習慣使用單一或低效率的解題策略，不易採納或理解其他更有效率的方法。 3. 學生可能在解決問題後忽略了檢查或驗算的步驟。 4. 對於較複雜的組合問題，單純列表或畫樹狀圖可能會變得繁瑣，學生可能難以理解乘法原理的優越性。 5. 雞兔問題中，除了列表窮舉，老師建議使用「極端法」，這種非代數的解法對於部分學生可能較為抽象，需要教師仔細引導其邏輯。	1. 加強引導列式：教師應在教學中明確引導學生從問題情境中抽取出數量關係，練習將其用算式記錄下來。可以透過提問引導學生思考「要算什麼？」「知道哪些資訊？」「要怎麼算？」等步驟。 2. 鼓勵策略多元化與討論：提供充足的時間讓學生嘗試不同策略，並在班級中組織分享與討論活動，讓學生看到並理解其他同學的解法，比較不同策略的優劣及適用性。 3. 強調回顧與驗算：將回顧與驗算納入解題的標準流程，鼓勵學生檢查答案是否符合題意或是否有其他方法可以驗證。 4. 循序漸進引導原理：在組合問題中，可以先從項目較少的情況開始，讓學生列表或畫樹狀圖，體會窮舉法的限制，再引入乘法原理，並說明其效率。 5. 善用具體操作與簡化問題：充分利用教材提供的附件和遊戲，讓學生從具體操作中理解抽象概念。若遇到學生不理解問題，可以嘗試「簡化問題」策略，例如將數字改小或改成整數，讓學生先解決簡化版的問題，再回頭處理原問題。
課程 效果	1. 學生可能停留在單一或效率較低的解題策略，無法靈活運用所學原理。 2. 即使課程設計提供了多種策略，學生可能因為習慣或對新策略理解不深，仍傾向使用最原始、最直觀但效率較低的方法（例如，組合問題堅持畫樹狀圖而不使用乘法原理，雞兔問題只會列表窮舉）。 3. 學生解決問題後缺乏回顧與檢驗的習慣。	1. 策略比較與討論：在課堂上安排充足的時間，讓採用不同策略的學生分享他們的解法。引導學生比較不同策略的優缺點（如效率、適用性、易錯性），讓學生看到運用原理簡化問題的優勢。這能擴展學生的解題視野，鼓勵他們嘗試有效率的方法。 2. 設計需要運用原理才能有效解決的問題：在練習和評量中，納入數據較大或情況較複雜的問題，使得列表或窮舉變得非常耗時或困難，從而促使學生主動尋找或運用更有效率的策略（如乘法原理或極端法）。 3. 學生可能在算出答案後即停止，忽略了檢查答案是否合理、是否符合題意，或是否可以用其他方法驗證。這可能導致錯誤的答案被接受。

南投縣社寮國民小學 113 學年度領域學習課程實施成效教師自我評鑑表

領域名稱	英語文	單元名稱	Kevin' s Dream Job
教學人員	曾莉鈞	教學年級	六年級

層面	時間	佐證資料	評鑑重點	等第	說明（結果與特色之描述）
課程設計	教學前	課程計畫 教學設計	· 是否符合教學對象的學習需要	1 2 3 ④ 5	此課程主要講述學生未來想從事的職業與相關英語單字，而職業的英語單字在學生三年級時，已學習過部分生活中常見的職業，故此單元設計可喚起學生舊經驗，加強學習。
			· 是否符合教學對象身心發展	1 2 3 ④ 5	
			· 是否扣緊課程願景與學生圖像	1 2 3 ④ 5	
			· 與核心素養的關聯程度	1 2 3 ④ 5	
			· 與其他領域／課程／議題／行事的關聯	1 2 3 ④ 5	
			· 課程縱向連結情形	1 2 3 ④ 5	
			· 課程進行時間	1 2 3 ④ 5	
課程實施	教學中	觀課記錄 教學省思 學生回饋	· 教學流程是否順暢	1 2 3 ④ 5	由期中考結果回饋，大部分學生能認真學習，精熟單字和句型。
			· 學生參與學習情形如何	1 2 3 ④ 5	
			· 學生學習成效如何	1 2 3 ④ 5	
課程效果	教學後	學習評量 學生回饋	· 學生學習後產生了改變	1 2 3 ④ 5	課程中加入 All about me 的元素，因是使用平板設計 Canva 設計海報，較能引起學生動機。
			· 學生對課程的評價如何	1 2 3 ④ 5	

	課程實踐遭遇之困難與待改進事項	改善策略或方法
課程設計	因教材為部定版，教學內容已經固定，教師需避免全盤採用。	教師可多上網參考其他教師的優良教案，學習不同平台，激發學生學習動機。
課程實施	因背單字和句型等部分較枯燥，不易引起學生學習興趣。	可融入如 kahoot 和 Quizlet 等平台，用遊戲機發學習熱情。

課程 效果	由期中考結果回饋，大部分學生能精熟單字和句型。	平日就該培養學生練習英語的習慣，減低學生抗拒心理。
----------	-------------------------	---------------------------

南投縣社寮國民小學 113 學年度領域學習課程實施成效教師自我評鑑表

領域名稱	自然科學	單元名稱	探索星空的奧秘
教學人員	許智強	教學年級	五

層面	時間	佐證資料	評鑑重點	等第	說明（結果與特色之描述）
課程設計	教學前	課程計畫 教學設計	· 是否符合教學對象的學習需要	1 2 3 ④ 5	透過了解星空神話故事、觀察星空、操作星座盤讓學生理解星星運行規律性、四季星空變化及如何尋找北極星。
			· 是否符合教學對象身心發展	1 2 3 ④ 5	
			· 是否扣緊課程願景與學生圖像	1 2 ③ 4 5	
			· 與核心素養的關聯程度	1 2 3 ④ 5	
			· 與其他領域/課程/議題/行事的關聯	1 2 ③ 4 5	
			· 課程縱向連結情形	1 2 ③ 4 5	
			· 課程進行時間	1 2 3 ④ 5	
課程實施	教學中	觀課記錄 教學省思 學生回饋	· 教學流程是否順暢	1 2 3 ④ 5	學生對於星座故事感到興趣進而探索自己所屬的星座。學生透過紙本及數位星座盤的觀察可以理解星星運行的軌跡,但在戶外觀星因光害及夜晚時間難以配合,有其困難度。
			· 學生參與學習情形如何	1 2 3 ④ 5	
			· 學生學習成效如何	1 2 3 ④ 5	
課程效果	教學後	學習評量 學生回饋	· 學生學習後產生了改變	1 2 3 ④ 5	學生了解星星運轉與太陽月亮一致,並學會操作運用星座盤工具進行觀測。
			· 學生對課程的評價如何	1 2 3 ④ 5	

	課程實踐遭遇之困難與待改進事項	改善策略或方法
課程設計	部分學生對於觀察星星的先備經驗較為缺乏。	運用數位星空圖及影片賞析讓學生獲得間接體驗。
課程實施	因課程實施於白天,學生對於星座盤的運用體驗感受性較不足,課後因學生居住地區夜晚光害影響大,難以有運用星座盤進行實際體驗觀星。	配合學校戶外教育可至天文館進行體驗。

課程 效果	部分學生對於測驗讀題及答題細心度不足。	提醒學生耐心讀題與答題。
----------	---------------------	--------------

南投縣社寮國民小學 113 學年度領域學習課程實施成效教師自我評鑑表

領域名稱	自然	單元名稱	我們只有一個地球
教學人員	陳遠芳	教學年級	六年級

層面	時間	佐證資料	評鑑重點	等第	說明（結果與特色之描述）
課程設計	教學前	課程計畫 教學設計	· 是否符合教學對象的學習需要	1 2 3 4 ⑤	依照課綱並配合學校願景進行課程教學，帶領學生通過五感體驗實地手做，獲得真實感受。 每月進行教材共備，提升教師的專業素養和教學質量，還能促進團隊合作和教學創新，最終實現學生的全面發展和成長。 本學期使用桌遊，啟發學生自行在環保議題做連結，從而發展探究自然以及與自然相關學科的興趣。
			· 是否符合教學對象身心發展	1 2 3 ④ 5	
			· 是否扣緊課程願景與學生圖像	1 2 3 4 ⑤	
			· 與核心素養的關聯程度	1 2 3 4 ⑤	
			· 與其他領域／課程／議題／行事的關聯	1 2 3 ④ 5	
			· 課程縱向連結情形	1 2 3 4 ⑤	
			· 課程進行時間	1 2 3 4 ⑤	
課程實施	教學中	觀課記錄 教學省思 學生回饋	· 教學流程是否順暢	1 2 3 4 ⑤	利用課室討論，讓學生促進思考能力、合作能力和問題解決能力。 電子書和互動學習平台等多媒體資源，豐富教學內容，提升學生的學習興趣和效果。
			· 學生參與學習情形如何	1 2 3 4 ⑤	
			· 學生學習成效如何	1 2 3 ④ 5	
課程效果	教學後	學習評量 學生回饋	· 學生學習後產生了改變	1 2 3 ④ 5	利用多元評量後給予及時和具體的評估回饋，確實幫助學生釐清觀念。
			· 學生對課程的評價如何	1 2 3 4 ⑤	

	課程實踐遭遇之困難與待改進事項	改善策略或方法
課程設計	學生對環境議題理解較抽象，部分內容與生活連結不足，導致學習投入度不高。教學中亦發現實作與討論時間不足，難以深化學生反思與行動意識，未來課程可強化在地案例與延伸活動設計。	可透過引入在地環保案例、設計實地觀察與簡易實驗，讓學生具體體驗環境議題，提升真實感與參與度。延長討論與反思時間，鼓勵學生提出可行行動方案，培養環境責任感與解決問題能力。
課程實施	課程中學生對抽象的環境問題較難產生共鳴，實作活動與日常生活連結不夠，影響學習動機。部分討論流於表面，缺乏深入探究，需加強情境設計與學生參與機會，提升學習深度與實踐力。	可加入生活化議題如垃圾分類、節能行動等，設計學生實際參與的任務或行動方案。搭配影片與在地案例，引發共鳴並促進深度討論，培養學生對環境議題的理解與責任感。

課程 效果	課程實施後，雖學生能初步認識環境問題，但部分學生缺乏長期行動意識，學習成效易流於短暫記憶。課堂互動與實作需再強化，以深化理解與促進具體行動的延續性。	可設計延伸任務，如環保日記、家庭節能行動紀錄，強化學習與生活連結。透過小組行動計畫與成果分享，提升學生責任感與持續參與意願，讓環境教育更具實踐力與影響力。
----------	--	---

南投縣社寮國民小學 113 學年度領域學習課程實施成效教師自我評鑑表

領域名稱	社會	單元名稱	儲蓄與消費的選擇
教學人員	陳羿錡	教學年級	三

層面	時間	佐證資料	評鑑重點	等第	說明（結果與特色之描述）
課程設計	教學前	課程計畫 教學設計	· 是否符合教學對象的學習需要	1 2 3 4 ⑤	學生平時就有儲蓄與消費習慣
			· 是否符合教學對象身心發展	1 2 3 4 ⑤	
			· 是否扣緊課程願景與學生圖像	1 2 3 4 ⑤	
			· 與核心素養的關聯程度	1 2 3 4 ⑤	
			· 與其他領域／課程／議題／行事的關聯	1 2 3 4 ⑤	
			· 課程縱向連結情形	1 2 3 4 ⑤	
			· 課程進行時間	1 2 3 4 ⑤	
課程實施	教學中	觀課記錄 教學省思 學生回饋	· 教學流程是否順暢	1 2 3 4 ⑤	1. 經由課程讓學生能反思自己的消費是需要還是想要 2. 更了解到儲蓄的重要性 3. 要如何選購產品來保障消費權益
			· 學生參與學習情形如何	1 2 3 4 ⑤	
			· 學生學習成效如何	1 2 3 4 ⑤	
課程效果	教學後	學習評量 學生回饋	· 學生學習後產生了改變	1 2 3 4 ⑤	收入支出表對學生來說較為陌生
			· 學生對課程的評價如何	1 2 3 4 ⑤	

	課程實踐遭遇之困難與待改進事項	改善策略或方法
課程設計	學生在生活中有儲蓄與消費的習慣. 但每個學生的方式不一樣	讓學生分享他的儲蓄與消費的體驗
課程實施	學生對於需要和想要的認定不一樣	透過消費事件來討論這樣消費方式是否恰當. 要如何消費比較好

課程 效果	收入支出表較為陌生	講解多次學生才完成習作
----------	-----------	-------------

南投縣社寮國民小學 113 學年度領域學習課程實施成效教師自我評鑑表

領域名稱	健康與體育	單元名稱	四下康軒單元四 球來球往
教學人員	蔡宜良	教學年級	四年級

層面	時間	佐證資料	評鑑重點	等第	說明（結果與特色之描述）
課程設計	教學前	課程計畫 教學設計	· 是否符合教學對象的學習需要	1 2 3 4 ⑤	1. 課程內容結合球類遊戲與合作挑戰，能引起學生高度學習動機，並配合學生操作能力與興趣設計。 2. 延伸自三下傳接球單元，並為高年級更進階的運動技能奠基，具有良好銜接性。 3. 融入品格教育（公平競爭、互助尊重）、生活課程（健康習慣）、班級經營（團體合作）。 4. 課程時間規劃合理，活動與討論時間分配得當，學生有充分練習與反思空間。 5. 著重運動技能學習與團隊合作，涵養溝通表達、責任分工等核心素養。
			· 是否符合教學對象身心發展	1 2 3 4 ⑤	
			· 是否扣緊課程願景與學生圖像	1 2 3 4 ⑤	
			· 與核心素養的關聯程度	1 2 3 4 ⑤	
			· 與其他領域／課程／議題／行事的關聯	1 2 3 ④ 5	
			· 課程縱向連結情形	1 2 3 ④ 5	
			· 課程進行時間	1 2 3 4 ⑤	
課程實施	教學中	觀課記錄 教學省思 學生回饋	· 教學流程是否順暢	1 2 3 4 ⑤	1. 教學流程清楚流暢，能依學生狀況即時調整內容與活動強度，提升教學彈性。 2. 學生積極參與活動，表現出高興趣與合作精神，課堂氣氛熱絡且具凝聚力。 3. 學生普遍能掌握傳接球技巧與合作策略，少部分學生仍需持續加強技巧穩定性。
			· 學生參與學習情形如何	1 2 3 4 ⑤	
			· 學生學習成效如何	1 2 3 ④ 5	
課程效果	教學後	學習評量 學生回饋	· 學生學習後產生了改變	1 2 3 ④ 5	1. 學生運動表現進步明顯，能更有自信地面對合作挑戰，態度與人際互動改善。 2. 學生普遍反映課程有趣具挑戰性，喜歡多元化球類活動，提升對體育課程的正向態度。
			· 學生對課程的評價如何	1 2 3 4 ⑤	

	課程實踐遭遇之困難與待改進事項	改善策略或方法
課程設計	學生體能差異大，部分學生較快疲累或難以完成活動。	課程活動設計納入差異化任務與多層次挑戰，讓每位學生皆能參與並體驗成功。
課程實施	天氣不佳或場地不足時，課程難以如期進行。	預備替代課程方案，如教室內體適能活動、影片教學或團隊策略討論。

課程 效果	部分學生於活動中出現爭執或未能有效合作。	加強活動前規則講解，並設計合作回饋活動，加強人際關係與溝通能力的培養。
----------	----------------------	-------------------------------------

南投縣社寮國民小學 113 學年度領域學習課程實施成效教師自我評鑑表

領域名稱	健康與體育	單元名稱	第六單元 我喜歡玩球
教學人員	莊志宏	教學年級	二年級

層面	時間	佐證資料	評鑑重點	等第	說明（結果與特色之描述）
課程設計	教學前	課程計畫 教學設計	· 是否符合教學對象的學習需要	1 2 3 4 ⑤	1. 結合認知、技能、情意學習目標，設計完整。 2. 活動循序漸進，從基本動作到遊戲應用。 3. 融入生活情境，提升學生參與動機。 4. 活動具合作性，鼓勵團隊合作。 5. 教材圖文並茂，易於理解與操作。
			· 是否符合教學對象身心發展	1 2 3 4 ⑤	
			· 是否扣緊課程願景與學生圖像	1 2 3 4 ⑤	
			· 與核心素養的關聯程度	1 2 3 4 ⑤	
			· 與其他領域／課程／議題／行事的關聯	1 2 3 4 ⑤	
			· 課程縱向連結情形	1 2 3 4 ⑤	
			· 課程進行時間	1 2 3 ④ 5	
課程實施	教學中	觀課記錄 教學省思 學生回饋	· 教學流程是否順暢	1 2 3 4 ⑤	1. 教師教學態度積極，營造正向學習氣氛。 2. 教具使用靈活，提升課堂趣味性。 3. 課堂流程清楚，學生能迅速進入狀況。 4. 適時口語回饋與鼓勵，有效激勵學生。
			· 學生參與學習情形如何	1 2 3 4 ⑤	
			· 學生學習成效如何	1 2 3 ④ 5	
課程效果	教學後	學習評量 學生回饋	· 學生學習後產生了改變	1 2 3 4 ⑤	1. 學生球類技能明顯提升，如傳球與接球能力。 2. 學生體能、耐力與活動表現有所進步。 3. 學生對體育課表現高度興趣與期待。
			· 學生對課程的評價如何	1 2 3 4 ⑤	

	課程實踐遭遇之困難與待改進事項	改善策略或方法
課程設計	1. 學生運動能力落差大，無法同步完成活動。 2. 課程內容過於集中於傳接球，欠缺多樣性。	1. 設計分層活動內容，區分基本／進階任務，因材施教。 2. 加入滾球、踢球、球感遊戲等元素，豐富活動類型。
課程實施	1. 學生在遊戲中容易爭搶與衝突。 2. 空間不足，限制活動進行範圍 3. 學生容易分心，無法持續專注活動。	1. 教導運動禮儀與遊戲規則，安排角色輪替機制。 2. 採用定點活動或分區設計，降低人群擁擠與衝撞。 3. 活動設計具挑戰性，結合計時或小組競賽機制。

課程效果	1. 技巧提升不均，能力強弱差異擴大。 2. 某些學生活動過程中易疲乏或氣喘。 3. 少數學生課後缺乏持續運動習慣。	1. 採差異化教學，讓高程度學生擔任學伴協助教學。 2. 鼓勵學生課前暖身，課後放鬆，並強化體能基礎訓練。 3. 鼓勵家庭支持，發送運動任務單，結合親子活動。
------	--	---

南投縣社寮國民小學 113 學年度領域學習課程實施成效教師自我評鑑表

領域名稱	綜合活動領域	單元名稱	第一單元 溝通學問大
教學人員	曾杏如	教學年級	四年級

層面	時間	佐證資料	評鑑重點	等第	說明（結果與特色之描述）
課程設計	教學前	課程計畫 教學設計	· 是否符合教學對象的學習需要	1 2 3 <u>4</u> 5	本單元透過經驗分享和活動體驗，引導學生省思與檢核自己在表達與溝通方面的行為表現，找出合宜方法去解決人際互動的問題。
			· 是否符合教學對象身心發展	1 2 3 4 <u>5</u>	
			· 是否扣緊課程願景與學生圖像	1 2 3 <u>4</u> 5	
			· 與核心素養的關聯程度	1 2 3 <u>4</u> 5	
			· 與其他領域／課程／議題／行事的關聯	1 2 3 <u>4</u> 5	
			· 課程縱向連結情形	1 2 3 <u>4</u> 5	
			· 課程進行時間	1 2 3 <u>4</u> 5	
課程實施	教學中	觀課記錄 教學省思 學生回饋	· 教學流程是否順暢	1 2 3 4 <u>5</u>	教學進行中用舉手發表自己曾經用什麼方式和同學進行溝通。
			· 學生參與學習情形如何	1 2 3 4 <u>5</u>	
			· 學生學習成效如何	1 2 3 <u>4</u> 5	
課程效果	教學後	學習評量 學生回饋	· 學生學習後產生了改變	1 2 3 <u>4</u> 5	學生學習後，知道和人溝通是生活中非常重要的事。
			· 學生對課程的評價如何	1 2 3 <u>4</u> 5	

	課程實踐遭遇之困難與待改進事項	改善策略或方法
課程設計	舉手發表討論學生參與度不均，有些學生較內向、不願意發表或參與討論與活動。	提高參與度 · 設計小組討論或任務式活動，讓每位學生有角色與責任。 · 運用遊戲化元素（如集點、任務卡）提高動機。
課程實施	學生舉手發表討論參與度不一，部分學生缺乏投入感。	設計多元活動形式（如遊戲、小組討論、任務導向學習），讓學生有選擇權，提升參與動機與自主性。

課程 效果	學生表面參與、缺乏投入與主動性。	融入學生興趣主題，並給予一定選擇權與自主空間，設計任務導向或問題導向學習情境，提升參與意義。
----------	------------------	--

南投縣社寮國民小學 113 學年度領域學習課程實施成效教師自我評鑑表

領域名稱	綜合領域	單元名稱	你我好關係
教學人員	石芳怡	教學年級	三年級

層面	時間	佐證資料	評鑑重點	等第	說明（結果與特色之描述）
課程設計	教學前	課程計畫 教學設計	· 是否符合教學對象的學習需要	1 2 3 4	本單元「你我好關係」透過情境引導、互動討論、戲劇演出與實踐活動，貼近國小中年級學生在同儕互動中常見的溝通困境與需求，內容具體，語言淺顯，符合其身心發展階段與學習興趣。教學設計強調同理、表達、傾聽與解決衝突，符合十二年國教課程願景中「會溝通、具合作精神、願意尊重多元」的學生圖像，並深度連結社會參與與溝通表達等核心素養。課程也可跨域融入國語（口語表達）、綜合活動（人際關係）及生活課程，與校內議題如「品格教育」、「班級經營」緊密相關。本單元內容也與低年級生活課程中的「與人相處」相承，為高年級人際衝突與民主討論能力培養奠基。
			· 是否符合教學對象身心發展	1 2 3 4	
			· 是否扣緊課程願景與學生圖像	1 2 3 4	
			· 與核心素養的關聯程度	1 2 3 4	
			· 與其他領域／課程／議題／行事的關聯	1 2 3 4	
			· 課程縱向連結情形	1 2 3 4	
			· 課程進行時間	1 2 3 4	
課程實施	教學中	觀課記錄 教學省思 學生回饋	· 教學流程是否順暢	1 2 3 4	課程實施順暢，學生非常喜歡講話，所以發表踴躍，但也因此總是無法掌握重點，講了太多不必要的訊息。透過情境討論、戲劇演出及實踐活動，學生能學會使用「我感覺...」、調整語氣與表情，進一步改善與同儕、師長的互動關係。學生將能清楚理解「良好溝通」的基本原則，包括尊重他人、傾聽意見、清楚表達與建立共識。學生知道如何表達真實想法、主動傾聽他人觀點、面對衝突時能冷靜處理、不輕易使用情緒性語言，展現更成熟的人際互動態度。
			· 學生參與學習情形如何	1 2 3 4	
			· 學生學習成效如何	1 2 3 4	
課程效果	教學後	學習評量 學生回饋	· 學生學習後產生了改變	1 2 3 4	學生的表達及用詞更尊重 學生會開始使用「我覺得..」表達自己的感受與需求，如：「我覺得不舒服，因為你剛剛推到我了。」而非責備性的語言（如：「你幹嘛推我！」）。 學生覺得本課非常實用，平常跟同學去和平桌吵架也覺得有趣，很多事情只要好好溝通，說開了就好，好像不需要吵架，跟同學之間的相處也更和諧了。
			· 學生對課程的評價如何	1 2 3 4	

	課程實踐遭遇之困難與待改進事項	改善策略或方法
課程設計	1. 活動內容豐富但時間有限，單元中包含討論、戲劇演出、學習單填寫、小組製作海報等多樣化活動，若無良好控時與統整規劃，容易出現教學時間不足或學習重點模糊的情況。	1. 建議課程可規劃為 4~6 節課進行，有足夠時間涵蓋認知、實作與反思歷程。 2. 可設計簡易自評表或溝通成長卡，讓學生自我反思每次溝通的進步與挑戰，強化學習歷程的覺察與內化。

	2. 情境與生活經驗連結需更生活化，部分活動情境與文本來自教科書或假設狀況，若能加入學生實際生活經驗（如班級實際衝突情境、家庭溝通例子），將更有助於學生投入與共鳴。	
課程 實施	學生口語表達能力落差大 部分學生在溝通演練或經驗分享時可能表達能力較弱，易影響參與動機與學習成效，需教師適時提供句型引導或角色協助。	增設同理心與非語言溝通元素 建議增設情緒辨識、肢體語言解析、表情互動等活動，讓學生了解溝通不只靠語言，培養更完整的社交互動能力。
課程 效果	實踐追蹤困難 課堂中雖有溝通演練與生活應用延伸，但教師較難全面掌握學生是否真正將所學運用於生活中，需設計具體、簡便的實踐回饋機制（如小日誌或家長簽回單）。	可設計「家庭溝通小任務」，讓學生與家人一起練習「我覺得...」、「尊重表達」等技巧，提升學習真實性與生活應用力。

南投縣社寮國民小學 113 學年度領域學習課程實施成效教師自我評鑑表

領域名稱	生活領域	單元名稱	玩具總動員
教學人員	張福如	教學年級	一年級

層面	時間	佐證資料	評鑑重點	等第	說明（結果與特色之描述）
課程設計	教學前	課程計畫 教學設計	· 是否符合教學對象的學習需要	1 2 3 4 ⑤	1. 透過討論日常生活中常玩的遊戲和玩具，以及分享玩法，都是具體且貼近學童經驗的內容。 2. 與核心素養有高度的關聯性，尤其在「自主行動」、「溝通互動」和「社會參與」這三大面向的九項能力中，都有明確的體現。 3. 與議題的關聯： (1) 品德教育：反覆強調的輪流玩、借還玩具、弄壞玩具的處理、加入他人遊戲的禮儀，都直接培養學童的責任感、同理心、尊重他人等品德。 (2) 人權教育：尊重與平等：討論如何與同學和平相處、解決衝突，學習尊重他人的權利（如玩具所有權、遊戲選擇權）。 (3) 環境教育（E.g., 永續發展）：資源再利用：「除了買新玩具之外，還有什麼方法能玩到更多的玩具？」中引導到「自己做玩具」，尤其是使用回收材料，能初步帶出「資源回收再利用」的環保觀念。
			· 是否符合教學對象身心發展	1 2 3 4 ⑤	
			· 是否扣緊課程願景與學生圖像	1 2 3 ④ 5	
			· 與核心素養的關聯程度	1 2 3 4 ⑤	
			· 與其他領域/課程/議題/行事的關聯	1 2 3 4 ⑤	
			· 課程縱向連結情形	1 2 3 4 ⑤	
			· 課程進行時間	1 2 3 ④ 5	
課程實施	教學中	觀課記錄 教學省思 學生回饋	· 教學流程是否順暢	1 2 3 4 ⑤	具有很高的吸引力，因為它們緊密結合了學生的生活經驗（玩樂、玩具）以及動手操作（自製玩具），這些都是吸引一年級學生參與的關鍵元素。
			· 學生參與學習情形如何	1 2 3 4 ⑤	
			· 學生學習成效如何	1 2 3 4 ⑤	
課程效果	教學後	學習評量 學生回饋	· 學生學習後產生了改變	1 2 3 4 ⑤	學生們喜歡這個單元課程。因為課程內容圍繞著玩耍和玩具，這正是低年級孩子們世界的核心，具有天生的吸引力。
			· 學生對課程的評價如何	1 2 3 4 ⑤	

課程實踐遭遇之困難與待改進事項	改善策略或方法
-----------------	---------

課程設計	每個活動都有大量的討論與發表環節，課程中學童發言踴躍，導致時間超支，難以為預計節數內完成所有活動。尤其是「活動 4：分享的快樂」包含討論、演練和實際操作，原定的兩節課過於緊湊。	對於討論環節，可以設定時間限制，並輔以計時器，培養學童有效率的發言。
課程實施	十字球和啄木鳥玩具的製作看似簡單，但對於低年級學童而言，精細動作和空間概念仍需發展，有部分學童經老師的協助做出的玩具效果仍不如預期。	為十字球和啄木鳥玩具提供更清晰、詳細的步驟圖解，教學影片在課堂上再重複播放。
課程效果	引入「設計思考」的概念，引導學童從觀察、發想、製作、測試到改進的循環過程。部分學生在發想部分較弱，較沒有想法，需要更多同學的腦力激盪及刺激	教師給予多樣的玩具範例，引導孩子們的發想。鼓勵學童多方嘗試，不害怕失敗。

南投縣社寮國民小學 113 學年度彈性學習課程實施成效教師自我評鑑表

課程名稱	走讀社寮	單元名稱	美麗的校園---果實植物篇
教學人員	張福如	教學年級	一年級

層面	時間	佐證資料	評鑑重點	等第	說明（結果與特色之描述）
課程設計	教學前	課程計畫 教學設計	· 是否符合教學對象的學習需要	1 2 3 4 ⑤	1. 課程以「水果」這個具體、可觸摸、可品嚐的生活物件為核心，而非抽象的概念。 2. 安排了觀察真實水果、校園探查、自己畫圖記錄、仿寫詩歌等動手做和實際體驗的活動。這對於一年級學生透過感官學習，建立具體經驗非常有益。 3. 運用繪本、國語日報周刊（有圖片），以及鼓勵學生用平板拍照紀錄，提供了豐富的視覺刺激，符合他們對圖像的依賴性。
			· 是否符合教學對象身心發展	1 2 3 4 ⑤	
			· 是否扣緊課程願景與學生圖像	1 2 3 4 ⑤	
			· 與核心素養的關聯程度	1 2 3 4 ⑤	
			· 與其他領域/課程/議題/行事的關聯	1 2 3 4 ⑤	
			· 課程縱向連結情形	1 2 3 4 ⑤	
			· 課程進行時間	1 2 3 ④ 5	
課程實施	教學中	觀課記錄 教學省思 學生回饋	· 教學流程是否順暢	1 2 3 4 ⑤	1. 學生將能理解繪本《愛吃水果的牛》的故事脈絡、主要角色、情節發展及結果，並能回答相關問題。對於《國語日報周刊》的文章，也能掌握其主題與主要重點。 2. 初步寫作與創意：大部分學生將能運用疊字詞和譬喻句等修辭手法，完成水果詩寫作，展現其初步的文字創作能力與想像力。
			· 學生參與學習情形如何	1 2 3 4 ⑤	
			· 學生學習成效如何	1 2 3 ④ 5	
課程效果	教學後	學習評量 學生回饋	· 學生學習後產生了改變	1 2 3 4 ⑤	1. 學生因為了解水果的好處（例如：《愛吃水果的牛》中，牛吃了水果能解決問題，或文章中提到多吃水果能恢復健康），可能會更願意在日常生活中主動要求或嘗試吃水果，甚至願意嘗試過去沒吃過的水果。 2. 學生對課程評價預期為「非常喜歡」學生們對這份課程很投入。因為課程內容貼近生活，充滿樂趣。也有多元感官體驗，滿足學習需求。
			· 學生對課程的評價如何	1 2 3 4 ⑤	

	課程實踐遭遇之困難與待改進事項	改善策略或方法
課程設計	3 節課要完成預測、導讀、多層次提問、分享喜愛畫面、連結策略（吃水果經驗）、記錄水果，並分析特徵，時間非常緊湊。一年級學生對於專注聆聽和有條理的口語發表時間較短，	活動內容過於密集，可能導致部分環節走馬看花，無法深入探討。故請學生回家先將文本閱讀一次。 老師預先在學校先導讀過，再請孩子回家讀一次給家長聽。

	容易拖延。 《國語日報周刊》的文本對於一年級學生而言，字數較多、詞彙較難，自行朗讀給家長聽並訪問，可能存在理解上的困難。	
課程 實施	紀錄單的執行與檢視：讓學生記錄5天吃的水果並一週後檢視，考驗學生的自主記錄能力和家長的配合度。部分學生無法有效達成目標。	預先告知家長，請家長每日與孩子一同檢視。
課程 效果	「仿寫新詩」，對於一年級學生是跳躍較大的寫作任務。雖然提供疊字詞和譬喻句的範例，但實際應用仍有挑戰性。學生過度依賴範例，缺乏個人創意；難以將具體的特徵轉化為詩意的語言。	寫作前先進行感官詞彙的腦力激盪（看得到什麼顏色/形狀、摸起來什麼感覺、聞起來什麼味道、吃起來什麼味道/口感），再運用到寫作中。從「像...」的句型練習開始，多舉例「蘋果紅紅的，像太陽」，讓學生理解其概念，再讓他們自己練習。

南投縣社寮國民小學 113 學年度彈性學習課程實施成效教師自我評鑑表

課程名稱	走讀社寮	單元名稱	學校附近
教學人員	石季薇	教學年級	二年級

層面	時間	佐證資料	評鑑重點	等第	說明（結果與特色之描述）
課程設計	教學前	課程計畫 教學設計	· 是否符合教學對象的學習需要	1 2 3 4 ⑤	1. 課程以「學校附近」這個主題貼近學生生活為核心，而非抽象的概念。 2. 透過 google map 讓學生體驗一場不同的踏查，觀察到每個學生從家裡到學校的路線，也觀察到上學途中可以看到的不同景物，發現到自己平時沒有注意到的事物，與自己畫圖記錄做比較；仿寫詩歌等動手做和實際體驗的活動。這對於二年級學生透過感官學習，建立具體經驗非常有益。 3. 運用繪本、以及鼓勵學生用平板拍照紀錄，以及 google map 上的照片提供了豐富的視覺刺激，符合他們對圖像的依賴性。
			· 是否符合教學對象身心發展	1 2 3 4 ⑤	
			· 是否扣緊課程願景與學生圖像	1 2 3 4 ⑤	
			· 與核心素養的關聯程度	1 2 3 4 ⑤	
			· 與其他領域／課程／議題／行事的關聯	1 2 3 4 ⑤	
			· 課程縱向連結情形	1 2 3 4 ⑤	
			· 課程進行時間	1 2 3 ④ 5	
課程實施	教學中	觀課記錄 教學省思 學生回饋	· 教學流程是否順暢	1 2 3 4 ⑤	1. 學生將能理解繪本《上學途中》《騎著恐龍去上學》的故事脈絡、主要角色、情節發展及結果，並能回答相關問題。 2. 初步寫作與創意：大部分學生將能運用疊字詞和譬喻句等修辭手法，完成童詩《走道學校》寫作，展現其初步的文字創作能力與想像力。
			· 學生參與學習情形如何	1 2 3 4 ⑤	
			· 學生學習成效如何	1 2 3 ④ 5	
課程效果	教學後	學習評量 學生回饋	· 學生學習後產生了改變	1 2 3 4 ⑤	1. 學生因為透過 google map 走訪一趟同學的家，對於學校附近的景物更加了解，也更能知道學校附近有什麼商店、廟宇、植物、也會去觀察生活中的事物，對於生活的環境也更有概念。 2. 學生對課程評價預期為「非常喜歡」學生們對這份課程很投入。因為課程內容貼近生活，知道同學的家、甚至還能看到同學的家、充滿樂趣。也有多元感官體驗，滿足學習需求。
			· 學生對課程的評價如何	1 2 3 4 ⑤	

	課程實踐遭遇之困難與待改進事項	改善策略或方法
課程設計	4 節課要完成利用 Google 街景地圖帶領孩子查看回家的路，並請孩子將會經過的景色或地點依照順序寫下來。還要完成《走到學校》童詩寫作，時間非常緊湊。	活動內容過於密集，可能導致部分環節走馬看花，無法深入探討。故請學生上學的時候多觀察上學途中的景色，能夠對上學途中的景物更加了解。

課程 實施	利用 Google 街景地圖認識不同學生的上學路線，有時學生討論過於激烈，容易耗費過多時間，為了之後寫作的需要，還是需要請學生在討論過程中就先記錄自己想寫的景點，才不會在後面寫作的時候又忘記想寫的素材。	預先告知家長，請家長提醒孩子每日觀察上學途中會看到的各種人事物。
課程 效果	「仿寫新詩」，對於二上的學生依然是挑戰較大的寫作任務。因為學區範圍不大，學生對於挑選特別的景物來書寫仍有一定的困難度，雖然提供疊字詞和譬喻句的範例，但實際應用仍有挑戰性。學生過度依賴範例，缺乏個人創意；難以將具體的特徵轉化為詩意的語言。	寫作前先進行感官詞彙的腦力激盪（看到什麼景點、看到的感覺），特別是視覺摹寫需要再多加磨練，至於形容感覺的詞彙也不多，要運用到寫作中也需要很多的練習。需要多舉例各種不同的形容詞，讓學生理解其概念，再讓他們自己練習。

南投縣社寮國民小學 113 學年度彈性學習課程實施成效教師自我評鑑表

課程名稱	悠遊國際	單元名稱	義式吐司披薩
教學人員	曾莉鈞	教學年級	一年級

層面	時間	佐證資料	評鑑重點	等第	說明（結果與特色之描述）
課程設計	教學前	課程計畫 教學設計	· 是否符合教學對象的學習需要	1 2 3 ④ 5	一年級的英語文相關課程，需跨領域，加入其他領域課程，故本單元加入披薩元素，希望引起學生學習興趣。
			· 是否符合教學對象身心發展	1 2 3 ④ 5	
			· 是否扣緊課程願景與學生圖像	1 2 3 ④ 5	
			· 與核心素養的關聯程度	1 2 3 ④ 5	
			· 與其他領域／課程／議題／行事的關聯	1 2 3 ④ 5	
			· 課程縱向連結情形	1 2 3 ④ 5	
			· 課程進行時間	1 2 3 ④ 5	
課程實施	教學中	觀課記錄 教學省思 學生回饋	· 教學流程是否順暢	1 2 3 ④ 5	學生能積極參與課程活動，樂與發表與練習。
			· 學生參與學習情形如何	1 2 3 ④ 5	
			· 學生學習成效如何	1 2 3 ④ 5	
課程效果	教學後	學習評量 學生回饋	· 學生學習後產生了改變	1 2 3 ④ 5	藉由繪本故事，學生能了解不同國家的文化。
			· 學生對課程的評價如何	1 2 3 ④ 5	

	課程實踐遭遇之困難與待改進事項	改善策略或方法
課程設計	因授課對象是一年級，所以理解能力有限，需同時顧及教材難度和學生理解能力。	以市售課本為主，加入生活化教材，引起學生學習動機和興趣。
課程實施	對授課教師而言，設計課程時產生的靈感，在課程實施時，可能會有新的想法，需要抉擇舊方案或新教材。	教師思考後，選取新的教材內容(Water Princess)，因其可呼應 SDGs 題材，培養學生國際教育素養。

課程 效果	學生能精熟單元英語單字，並熱衷討論故事內容。	藉由繪本，可以培養學生對國際事務的關心和練習英語能力，一舉兩得。
----------	------------------------	----------------------------------

南投縣社寮國民小學 113 學年度彈性學習課程實施成效教師自我評鑑表

課程名稱	交通安全	單元名稱	行人安全知多少
教學人員	石芳怡	教學年級	三年級

層面	時間	佐證資料	評鑑重點	等第	說明（結果與特色之描述）
課程設計	教學前	課程計畫 教學設計	· 是否符合教學對象的學習需要	1 2 3 4 ■	本教學單元「行人安全知多少」以故事導入、操作實驗、圖像辨識與生活場景結合，設計具體，能有效呼應中年級學生的學習需要與身心發展階段，且提升其交通風險判斷與自我保護能力。內容緊扣十二年國教「健康、安全與風險管理素養」之核心，並連結「會做決定、勇於表達、懂得保護自己」的學生圖像與課程願景。教學也自然融入綜合活動領域（生活安全），並與生活課程、社會領域與校園行事如交通宣導週等主題相呼應。課程可作為低年級交通教育的延伸（縱向銜接），具備階段性與深度。
			· 是否符合教學對象身心發展	1 2 3 4 ■	
			· 是否扣緊課程願景與學生圖像	1 2 3 4 ■	
			· 與核心素養的關聯程度	1 2 3 4 ■	
			· 與其他領域／課程／議題／行事的關聯	1 2 3 ■ 5	
			· 課程縱向連結情形	1 2 3 ■ 5	
			· 課程進行時間	1 2 3 ■ 5	
課程實施	教學中	觀課記錄 教學省思 學生回饋	· 教學流程是否順暢	1 2 3 4 ■	因學習內容貼近生活，教學流程十分順暢，學生發表與分享亦十分踴躍，學生能有效理解穿越道路時的「停、看、聽、想」的原則，透過故事引導，分享討論。老師在模擬情境請學生發表應對方法時，學生皆能判斷路口風險並做出正確選擇，也能指出安全停等車的位置。
			· 學生參與學習情形如何	1 2 3 4 ■	
			· 學生學習成效如何	1 2 3 4 ■	
課程效果	教學後	學習評量 學生回饋	· 學生學習後產生了改變	1 2 3 4 ■	學生回報自己能主動在生活中運用所學，過馬路時會停下來觀察車輛、辨識轉彎方向與交通聲響，並提醒自己的父母開車時要注意紅綠燈或是行人。學生對於課程參與熱烈，覺得很有趣，會表示自己早就知道了，看到老師分享的影片案例或覺得當事人完全沒常識或是不可理喻。
			· 學生對課程的評價如何	1 2 3 4 ■	

	課程實踐遭遇之困難與待改進事項	改善策略或方法
課程設計	視野死角等概念對三年級學生而言較為抽象，即便透過圖像與影片輔助，仍可能造成理解落差，需增加更多操作或實際模擬輔助。	可將課程結合學校或社區周邊實際路口情境設計情境圖，讓學生能具體連結所學與生活環境，提升學習動機與實用性，也更容易理解。
課程實施	時間有限，內容太多易過載，若僅安排2節課進行，可能無法兼顧「知識理解」、「行為內化」等層面。且由於學生發表踴躍，礙於時間問題，很難讓每一個孩子都能發表分享，十分可	可設計親子安全觀察任務，讓學生與家長一起實地觀察交通環境，提升學習的真實感與生活應用能力。

	惜。	
課程 效果	部分學生平時可能較少接觸複雜路口，對真實交通環境的理解有限，影響學習遷移。可考慮延伸實地觀察或親子作業。	除紙本學習單外，可加入實作觀察紀錄、影片回饋或口語評量等方式，讓學生的行為學習歷程能更全面評估與了解，了解課程效果。

南投縣社寮國民小學 113 學年度彈性學習課程實施成效教師自我評鑑表

課程名稱	交通安全	單元名稱	認識視野死角與內輪差
教學人員	曾杏如	教學年級	四年級

層面	時間	佐證資料	評鑑重點	等第	說明（結果與特色之描述）
課程設計	教學前	課程計畫 教學設計	· 是否符合教學對象的學習需要	1 2 3 4 5	規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。
			· 是否符合教學對象身心發展	1 2 3 4 5	
			· 是否扣緊課程願景與學生圖像	1 2 3 4 5	
			· 與核心素養的關聯程度	1 2 3 4 5	
			· 與其他領域／課程／議題／行事的關聯	1 2 3 4 5	
			· 課程縱向連結情形	1 2 3 4 5	
			· 課程進行時間	1 2 3 4 5	
課程實施	教學中	觀課記錄 教學省思 學生回饋	· 教學流程是否順暢	1 2 3 4 5	實作評量： 進行內輪差實驗，了解內輪差的原理，並知道避免危險的方法。
			· 學生參與學習情形如何	1 2 3 4 5	
			· 學生學習成效如何	1 2 3 4 5	
課程效果	教學後	學習評量 學生回饋	· 學生學習後產生了改變	1 2 3 4 5	教師解說實驗步驟後，讓各組進行實驗。 實驗結果 ① 車輛轉彎時，內側的前、後輪軌跡會不一樣。 ② 後輪軌跡(紅色)會在前輪軌跡(藍色)的內側。 ③ 車輛愈長，兩個軌跡中間的寬度也愈大。
			· 學生對課程的評價如何	1 2 3 4 5	

	課程實踐遭遇之困難與待改進事項	改善策略或方法
課程設計	概念抽象，學生難以理解「內輪差」是什麼？	透過動畫、模型車、模擬圖解等視覺輔具呈現內輪差現象，安排戶外實地觀察（如校門口、街道），實際觀看大型車轉彎時的軌跡。
課程實施	課堂中學生動手參與實驗的活動，理解度不佳，以致於有學生無法進行操作。	設計體驗活動，如地面畫出車體與轉彎路徑，讓學生站定位體會安全與危險區，利用操作紙車模型、小車模擬路口行駛與轉彎軌跡，使學生更了解內輪差的是什麼。

課程 效果	學生雖完成活動，但無法清楚說出內輪差的意義與危險性。	於課後設計回顧活動（如心智圖、學習單），整理學習重點，讓學生用自己的語言口述或畫圖，強化內化與理解。
----------	----------------------------	--

南投縣社寮國民小學 113 學年度彈性學習課程實施成效教師自我評鑑表

課程名稱	漫步雲端	單元名稱	雲端硬碟檔案管理
教學人員	蔡宜良	教學年級	四年級

層面	時間	佐證資料	評鑑重點	等第	說明（結果與特色之描述）
課程設計	教學前	課程計畫 教學設計	· 是否符合教學對象的學習需要	1 2 3 4 ⑤	1. 四年級學生開始需要管理日常學習檔案，本課程從實際應用出發，透過操作任務引導學生建立基礎雲端管理能力。 2. 學生對電腦操作已有基本經驗，課程內容符合其認知與操作能力，透過任務導向提升參與度。 3. 著重資訊素養與自我管理能力，培養數位時代學生的責任感與組織能力。 4. 課程涵蓋科技資訊運用、自主學習與生活應用，強化學生數位資料處理與問題解決能力。 5. 銜接高年級更進階的資料處理與協作學習工具使用，是未來數位學習的基礎訓練。
			· 是否符合教學對象身心發展	1 2 3 4 ⑤	
			· 是否扣緊課程願景與學生圖像	1 2 3 4 ⑤	
			· 與核心素養的關聯程度	1 2 3 4 ⑤	
			· 與其他領域/課程/議題/行事的關聯	1 2 3 ④ 5	
			· 課程縱向連結情形	1 2 3 ④ 5	
			· 課程進行時間	1 2 3 4 ⑤	
課程實施	教學中	觀課記錄 教學省思 學生回饋	· 教學流程是否順暢	1 2 3 4 ⑤	1. 教學流程由簡至難，教學步驟清晰，結合實作與提問，學生理解力與操作能力同步提升。 2. 學生參與意願高，能主動嘗試上傳、分類、分享檔案，課堂互動熱絡。 3. 多數學生能完成個人資料夾建立與管理任務，仍需加強部分學生分類邏輯與命名習慣。
			· 學生參與學習情形如何	1 2 3 ④ 5	
			· 學生學習成效如何	1 2 3 ④ 5	
課程效果	教學後	學習評量 學生回饋	· 學生學習後產生了改變	1 2 3 ④ 5	1. 學生能更有條理地整理與存取個人檔案，並開始應用於其他學科作業繳交。 2. 學生反映課程實用又有趣，覺得學會了「未來有用的技能」，希望能繼續學習雲端技術。
			· 學生對課程的評價如何	1 2 3 4 ⑤	

	課程實踐遭遇之困難與待改進事項	改善策略或方法
課程設計	部分學生尚未熟悉瀏覽器或雲端登入操作，初期步驟較慢。	課程前加入操作演示影片與課前指引單，協助學生循序操作。
課程實施	學生帳號設定問題偶爾影響教學流程。	課前進行帳號檢查與備援帳號準備，並設立助手小老師支援同儕。

課程 效果	部分學生操作完成但未能內化分類觀念。	增設「命名挑戰」與「資料夾歸檔競賽」活動，引導反思與再整理。
----------	--------------------	--------------------------------

南投縣社寮國民小學 113 學年度彈性學習課程實施成效教師自我評鑑表

課程名稱	徜徉文海	單元名稱	論說文-真正的勇敢
教學人員	許淑媚	教學年級	五年級

層面	時間	佐證資料	評鑑重點	等第	說明（結果與特色之描述）
課程設計	教學前	課程計畫 教學設計	· 是否符合教學對象的學習需要	1 2 3 4 ⑤	1. 課程設計理念強調在資訊爆炸與書寫習慣漸失的時代，引導學生在文字中感受文化厚度與語言魅力，以提升語文素養與人文涵養。 2. 鎖定五年級學生，透過多元的閱讀與寫作課程，涵蓋記敘文、童詩、應用文、論說文、說明文等不同體裁，符合該年級學生的認知與發展需求。 3. 課程明確呼應學校「成長」的願景。 4. 課程目標透過閱讀輸入知識涵養、拓展視野，並透過寫作整理輸出想法，最終藉由徜徉文海的過程達到學生的「自我成長」 5. 課程計畫中列出了國語文與綜合活動的學習表現及學習內容的數字編碼，這些編碼代表了不同學習階段的能力指標，顯示課程設計考量了學科的進程。例如，使用國語文 6-III-3 掌握寫作步驟、國語文 6-III-4 創作童詩等，這些是根據年級能力設計的。 6. 課程計畫明確規範每學期進行 20 週，每週 2 節，共 40 節，時間規劃清楚。
			· 是否符合教學對象身心發展	1 2 3 4 ⑤	
			· 是否扣緊課程願景與學生圖像	1 2 3 ④ 5	
			· 與核心素養的關聯程度	1 2 3 4 ⑤	
			· 與其他領域/課程/議題/行事的關聯	1 2 3 ④ 5	
			· 課程縱向連結情形	1 2 3 ④ 5	
			· 課程進行時間	1 2 3 4 ⑤	
課程實施	教學中	觀課記錄 教學省思 學生回饋	· 教學流程是否順暢	1 2 3 4 ⑤	1. 課程計畫中設計了多元的教學活動，旨在促進學生參與並達成學習目標。 2. 活動包含：紀錄片欣賞與討論、網路閱讀相關資訊、分組合作蒐集資料與報告、運用思維工具整理資料(LOILONOTE)、寫作教學並提供寫作鷹架及引導提問、製作與分享一頁書、學生寫作發表與分享。 3. 這些活動設計試圖引導學生透過不同方式參與，例如分組討論與合作、上台報告、寫作與發表等，以提升學習興趣與成效。
			· 學生參與學習情形如何	1 2 3 4 ⑤	
			· 學生學習成效如何	1 2 3 4 ⑤	
課程效果	教學後	學習評量 學生回饋	· 學生學習後產生了改變	1 2 3 4 ⑤	1. 課程計畫的「課程目標」中預期學生將能達成多項改變，包括：理解文章主旨與段落重點、提升掌控文字能力、表達語意與溝通能力、欣賞文字之美、從文本中統整推論資訊、辨識作者觀點與情感、閱讀不同類型文本、增進作文寫作結構等。此外，課程融入的議題預期能培養學生尊重關懷不同族群、珍惜生態資源與環境保護情懷、欣賞並接納自
			· 學生對課程的評價如何	1 2 3 4 ⑤	

				己與他人、培養勇於負責與改過的態度。 2. 課程計畫中列出的「學習評量」方法（如：分組討論報告、小組合作、寫作、發表、觀察、筆記）是用來評估學生是否達到這些預期目標與改變的工具。
--	--	--	--	---

	課程實踐遭遇之困難與待改進事項	改善策略或方法
課程設計	目前設計的內容以搭配國語領域課程為主，若課程單元有所變動，整個課程內容也會大幅更改。	建議以社區或是與學校有關的主題為內容設計，就不會受到語文領域課程變動的影響。
課程實施	學生針對課程不容易上手，一方面是不了解課程的施作方向，一方面是覺得太困難。	可以蒐集以前學生的優良作品，提供為可參考的範例，透過仿作的方式，學生能更容易上手。
課程效果	學生透過不同方式參與，例如分組討論與合作、上台報告、寫作與發表等，以提升學習興趣與成效。學生反應課程能收穫許多。	

南投縣社寮國民小學 113 學年度彈性學習課程實施成效教師自我評鑑表

課程名稱	徜徉文海	單元名稱	如何成為更好的自己？
教學人員	李宜瞳	教學年級	六年級

層面	時間	佐證資料	評鑑重點	等第	說明（結果與特色之描述）
課程設計	教學前	課程計畫 教學設計	· 是否符合教學對象的學習需要	1 2 3 4 5	1. 配合國語課本主題，深化學生文本理解。 2. 回應六年級畢業前的成長省思需求。 3. 與綜合、健康等領域課程內容相連結。 4. 融入生命教育與自我認同等相關議題。 5. 指導學生學習撰寫議論文，強化表達力。 6. 引導學生設定目標，培養正向成長態度。 7. 呼應學生圖像，培養思辨與自我管理力。 8. 強調自我挑戰與持續努力的學習精神。
			· 是否符合教學對象身心發展	1 2 3 4 5	
			· 是否扣緊課程願景與學生圖像	1 2 3 4 5	
			· 與核心素養的關聯程度	1 2 3 4 5	
			· 與其他領域／課程／議題／行事的關聯	1 2 3 4 5	
			· 課程縱向連結情形	1 2 3 4 5	
			· 課程進行時間	1 2 3 4 5	
課程實施	教學中	觀課記錄 教學省思 學生回饋	· 教學流程是否順暢	1 2 3 4 5	1. 學生學習態度認真，能專注完成寫作任務。 2. 能主動上網搜尋資料，補充相關寫作內容。 3. 能以自身生活經驗為出發點，發展寫作主題。
			· 學生參與學習情形如何	1 2 3 4 5	
			· 學生學習成效如何	1 2 3 4 5	
課程效果	教學後	學習評量 學生回饋	· 學生學習後產生了改變	1 2 3 4 5	1. 學生能針對自身待改進之處進行反思並提出具體行動方向。 2. 多數學生表示課程有幫助，學習到認識自我與設定目標的方法。
			· 學生對課程的評價如何	1 2 3 4 5	

	課程實踐遭遇之困難與待改進事項	改善策略或方法
課程設計	學生在撰寫議論文時，難以釐清自身的待改進處，對自我省思的內容較為模糊。	引導學生先觀察自己在行為與學習上的狀況，再思考可能的改善方向，逐步建構論點。
課程實施	學生面對提出改進方法時感到抽象與困難，缺乏具體例子作為支撐。	安排時間引導學生運用網路搜尋生活中的真實例子，或透過同儕交流激發靈感。

課程 效果	部分學生在寫作時提出的論點不夠明確或偏離主題，缺乏說服力。	進行個別指導，協助學生釐清觀點與立場，並學習如何用具體例證強化論述內容。
----------	-------------------------------	--------------------------------------

南投縣社寮國民小學 113 學年度彈性學習課程實施成效教師自我評鑑表

課程名稱	社團活動-桌遊社	單元名稱	拉密
教學人員	陳柏銘	教學年級	五六年級

層面	時間	佐證資料	評鑑重點	等第	說明（結果與特色之描述）
課程設計	教學前	課程計畫 教學設計	· 是否符合教學對象的學習需要	1 2 3 4 ⑤	1. 桌遊規則簡單且具有策略性，能引發學生興趣並促進邏輯思考，適合五、六年級學生的認知發展與同儕互動需求。 2. 此課程強調合作與思考，契合學校培養具備溝通能力與問題解決能力學生的願景。 3. 能有效培養學生的溝通互動、創意思考與系統思維等核心素養。 4. 結合數學、生活課程及品格教育，尤其在公平遊戲與合作精神上，有很好的輔助功能。 5. 桌遊類型可隨年級調整複雜度，利於不同年級持續性學習。 6. 每次課程安排妥當，學生能在有限時間內完成教學活動與反思。
			· 是否符合教學對象身心發展	1 2 3 4 ⑤	
			· 是否扣緊課程願景與學生圖像	1 2 3 4 ⑤	
			· 與核心素養的關聯程度	1 2 3 4 ⑤	
			· 與其他領域/課程/議題/行事的關聯	1 2 3 4 ⑤	
			· 課程縱向連結情形	1 2 3 ④ 5	
			· 課程進行時間	1 2 3 4 ⑤	
課程實施	教學中	觀課記錄 教學省思 學生回饋	· 教學流程是否順暢	1 2 3 4 ⑤	1. 有相關影片搭配教學，經過大約四次的課程所有學生皆可以無困難的使用該款桌遊。 2. 學生熱衷參與遊戲活動，課堂氣氛活潑，彼此之間討論與互動頻繁。 3. 多數學生已能理解規則並運用策略進行遊戲，少數學生仍需引導。 有相關影片搭配教學，經過大約四次的課程所有學生皆可以無困難的使用該款桌遊。
			· 學生參與學習情形如何	1 2 3 4 ⑤	
			· 學生學習成效如何	1 2 3 4 ⑤	
課程效果	教學後	學習評量 學生回饋	· 學生學習後產生了改變	1 2 3 ④ 5	1. 學生很喜歡該款桌遊，認為有趣、變幻莫測。 2. 學生反映課程非常有趣，期待能有更多類似課程，增進學習動機與人際互動能力。
			· 學生對課程的評價如何	1 2 3 4 ⑤	

	課程實踐遭遇之困難與待改進事項	改善策略或方法
課程設計	找尋合適的桌遊要花費較多時間。	於備課時安排時間上網搜尋，並參考其他學校或教師的教學經驗進行初步篩選。
課程實施	桌遊的採購費用較高，也需要適時更新，需要學校經費上的支持。教學者若是代課老師不熟悉該款桌遊的使用方法。	桌遊用具的使用壽命長，應能說服學校在經費上給予支持。另可為代課教師製作操作說明手冊或提供示範影片，以利其快速熟悉。

課程效果	雖然學生表現出高度興趣，但課程結束後，缺乏延伸應用或後續引導，容易流於單次體驗。	可設計延伸活動（如課後小競賽、學生自創規則桌遊）以深化學習成果，並提供教師後續追蹤觀察的建議指標。
------	--	---

南投縣社寮國民小學 113 學年度彈性學習課程實施成效教師自我評鑑表

課程名稱	社團活動-多元文化社	單元名稱	歡迎來到英國 Hello, mate.
教學人員	Teacher May, 陳遠芳	教學年級	五年級

層面	時間	佐證資料	評鑑重點	等第	說明(結果與特色之描述)
課程設計	教學前	課程計畫 教學設計	· 是否符合教學對象的學習需要	1 2 3 4 ⑤	1. 課程內容符合學生學習背景 2. 課程內容符合學生身心發展狀況 3. 能將學習內容融入學生生活之中 4. 學生學習後能提升與人溝通的能力 5. 因英語為生活上常用的語言，可與其他課程相結合 6. 課程為一系列連貫的內容，縱向連結緊密 7. 課程內容符合規畫，能順利進行教學
			· 是否符合教學對象身心發展	1 2 3 4 ⑤	
			· 是否扣緊課程願景與學生圖像	1 2 3 ④ 5	
			· 與核心素養的關聯程度	1 2 3 4 ⑤	
			· 與其他領域/課程/議題/行事的關聯	1 2 3 ④ 5	
			· 課程縱向連結情形	1 2 3 4 ⑤	
			· 課程進行時間	1 2 3 4 ⑤	
課程實施	教學中	觀課記錄 教學省思 學生回饋	· 教學流程是否順暢	1 2 3 4 ⑤	1. 課程實施符合規畫的時間，能順利完成教學 2. 大部分學生對於課程內容表現出積極學習的態度 3. 大部分學生能學會課程內容，學習成效佳
			· 學生參與學習情形如何	1 2 3 ④ 5	
			· 學生學習成效如何	1 2 3 ④ 5	
課程效果	教學後	學習評量 學生回饋	· 學生學習後產生了改變	1 2 3 ④ 5	1. 學生學習之後能於平時用簡單英語與老師溝通 2. 學生於學習過程能積極學習並保持高度學習興趣
			· 學生對課程的評價如何	1 2 3 4 ⑤	

	課程實踐遭遇之困難與待改進事項	改善策略或方法
課程設計	學生對異國文化背景較陌生，理解與連結困難，建議加入生活化情境與多元媒材，提升學習動機與文化感知力。	融入生活情境：以日常食物、服飾或節慶作為切入點，讓學生更易產生共鳴。 運用多元媒材：搭配影片、實物、音樂與簡易體驗活動（如料理、手作），提升文化感知。 分段引導學習：設計循序漸進的學習單與任務，引導學生從認識、比較到表達。

課程 實施	學生對異國文化缺乏背景知識，難以深入理解課程內容，活動參與度不一，需強化引起動機與情境設計。	設計引起動機的開場活動：如文化小遊戲、實物展示或趣味問答，激發學生興趣。 建立文化背景知識：利用簡明圖卡、影片或繪本先行鋪陳文化脈絡，降低理解門檻。 強化參與機會：規劃小組合作任務或體驗活動，讓每位學生都能實際參與並表現。 課程內容在地化連結：結合學生生活經驗，引導比較異同，提升學習的真實感與關聯性。
課程 效果	在異國文化社課實施過程中，發現部分學生對異國文化背景較為陌生，缺乏連結生活經驗的橋樑，導致學習動機與參與度不穩定。此外，課程活動雖富創意，但時間安排略顯緊湊，學生難以深入體驗。未來可透過多媒體導入、情境模擬與延長體驗時間，提升學習深度與文化理解。	強化文化背景鋪陳：課程前可透過繪本、動畫、短片等多媒體導入，幫助學生建立初步文化概念。 設計情境式活動：模擬異國市集、節慶體驗等情境，讓學生透過角色扮演提升參與感與理解。 延長操作與討論時間：適度調整課程節奏，讓學生有充足時間體驗與內化學習內容。 建立文化對話機會：鼓勵學生比較異國文化與自身生活的異同，培養跨文化思辨力與尊重態度。

南投縣社寮國民小學 113 學年度彈性學習課程實施成效教師自我評鑑表

課程名稱	其他類—社寮公民	單元名稱	家庭教育—爺爺奶奶不一樣
教學人員	莊志宏	教學年級	五年級

層面	時間	佐證資料	評鑑重點	等第	說明（結果與特色之描述）
課程設計	教學前	課程計畫 教學設計	· 是否符合教學對象的學習需要	1 2 3 4 ⑤	1. 結合生命教育、代間關係與家庭價值主題。 2. 融合語文、社會與藝術領域，提升學習統整性。 3. 活動設計具互動性，如訪談、分享與戲劇演出。 4. 引導學生思考家庭關係、長者價值與文化傳承。 5. 有階段性學習目標，逐步引導學生表達與理解。
			· 是否符合教學對象身心發展	1 2 3 4 ⑤	
			· 是否扣緊課程願景與學生圖像	1 2 3 4 ⑤	
			· 與核心素養的關聯程度	1 2 3 4 ⑤	
			· 與其他領域/課程/議題/行事的關聯	1 2 3 4 ⑤	
			· 課程縱向連結情形	1 2 3 ④ 5	
			· 課程進行時間	1 2 3 ④ 5	
課程實施	教學中	觀課 記錄 教學 省思 學生 回饋	· 教學流程是否順暢	1 2 3 ④ 5	1. 課堂氣氛溫馨，有效營造尊重與同理的氛圍。 2. 學生積極參與，樂於談論自己的爺爺奶奶。 3. 訪談活動增進學生與長輩的實際互動。 4. 小組討論熱烈，促進同儕學習與觀點交流。 5. 戲劇或繪本創作成果展現學生多元表達能力。
			· 學生參與學習情形如何	1 2 3 4 ⑤	
			· 學生學習成效如何	1 2 3 4 ⑤	
課程效果	教學後	學習 評量 學生 回饋	· 學生學習後產生了改變	1 2 3 4 ⑤	1. 學生對祖父母的理解與尊重態度顯著提升。 2. 學生能以正向態度看待年齡差異與文化差異。 3. 親子間對話頻率增加，家長反應正面。 4. 學生能主動觀察、關心長輩日常需要。
			· 學生對課程的評價如何	1 2 3 4 ⑤	

	課程實踐遭遇之困難與待改進事項	改善策略或方法
課程設計	1. 課程內容較抽象，部分學生難以理解代溝概念。 2. 活動指引過於簡略，學生執行時易迷失方向 3. 未充分納入多元家庭結構背景考量 4. 部分課程目標模糊，評量設計不足	1. 運用生活化影片、故事與繪本輔助說明，使內容具象化。 2. 提供操作步驟單與學習單，明確化活動流程與任務。 3. 設計包含各種家庭組成情境的案例，提升課程包容性。 4. 重新檢視學習目標與對應活動，增加形成性評量項目。

課程 實施	1. 學生分享過程中有情緒波動，教師較難應對。 2. 個別學生未與祖父母同住，家庭經驗缺乏。 3. 有學生因家人不配合，無法完成訪談作業。 4. 小組討論流於表面，欠缺深度與主題聚焦。	1. 教師事前設立分享規則，並接受基本情緒引導訓練。 2. 鼓勵學生訪談其他長輩或使用同學故事互相補充。 3. 設計備選任務（如問卷、影片觀後感）提供替代方案。 4. 教師提供問題引導卡或統整學習單，幫助深化討論。
課程 效果	1. 學生行為改變需更長期追蹤，難立即評估效果。 2. 部分學生仍以刻板印象看待老人。 3. 表現受家庭氛圍影響，無法全面提升所有學生。 4. 學生在課堂外實踐仍有限，缺乏持續行動動機。	1. 規劃後續追蹤活動，如半年後再次書寫給祖父母的信。 2. 納入更多正向長者典範（如阿公的職業故事）拓展認知。 3. 透過班級故事分享，營造友善學習文化與正向模仿機會 4. 設置「關懷任務牆」或「阿公阿嬤感謝日」，強化延伸行動